

OLLIN
PROFESSIONAL

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ДОСЬЕ

СОДЕРЖАНИЕ

Ценности бренда	3
Структура волоса	4
Типы окрашивания	6
Цвет и основы колориметрии	7
Цветовой круг	8
Аммиак и моноэтаноламин	9
Уровень pH	10
OLLIN Color система перманентного окрашивания	12
OLLIN Color перманентная крем-краска	13
OLLIN Color цветовая палитра	14
OLLIN Color классификация оттенков	20
Выбор окислительной эмульсии	21
Диагностика волос	22
Service line протектор	23
Окрашивание седых волос	24
Специальная осветляющая серия	25
Таблица нейтрализации	26
Корректоры - кремообразные красители	27
OLLIN Fashion Color	28
Техники нанесения	29
Service line флюиды-препигментаторы	30
OLLIN Blond обесцвечивание	31
Обесцвечивание натуральных и окрашенных волос	32
Performance система перманентного окрашивания	33
Performance цветовая палитра	35
Performance классификация оттенков	42
Performance выбор окислительной эмульсии	43
Окрашивание седых волос	44
Специальная осветляющая серия	45
Корректоры	46
White Classic Performance	47
Open Tech Performance	48
Extra Blond Performance 9+	49
Техники обесцвечивания	50
N-JOY перманентная крем-краска	53
N-JOY цветовая палитра	54
N-JOY окисляющий крем-активатор	58
Matisse Color пигмент прямого действия	59
Crush Color гель-краска	60
Технология окрашивания волос	61
Технология Change Color	62
Megapolis Oil Dye 37 оттенков	63
Megapolis Oil Dye цветовая палитра	64
Megapolis Oil Dye активные компоненты	68
Megapolis окисляющая крем-эмульсия	69
Silk Touch система беззамиачного окрашивания	70
Silk Touch беззамиачный стойкий краситель	72
Silk Touch цветовая палитра	73
Цветовая палитра	76
Техники нанесения	77
Коррекция цвета	78
Service line техническая линия средств	80

6 ПРАВИЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРАСИТЕЛЕЙ OLLIN PROFESSIONAL

Для получения гарантированного результата, используйте красители OLLIN Color, OLLIN Performance, Silk Touch, MEGAPOLIS, N-Joy только вместе с окислительными эмульсиями OLLIN Professional. При необходимости добавьте корректоры (микстона).

1 Смешивайте краситель с окислительной эмульсией непосредственно перед нанесением на волосы. Минимальное количество красителя – 60 г.

2 При смешивании красителя с окислительной эмульсией используйте весы. Только точная пропорция смешивания дает гарантированный результат окрашивания.

3 Тщательно перемешивайте краситель с окислительной эмульсией до получения однородной массы с помощью кисти или венчика.

4 При работе красителя с корректорами (микстонами), в первую очередь смешивается краситель и корректор, затем добавляется окислительная эмульсия, которая тщательно смешивается с общей массой.

5 Время выдержки красителя на седых волосах не менее 45 минут. Специальный блондин - 50-60 минут.

6 Проведите тщательную диагностику для точного определения натуральной и косметической базы, а также для правильного выбора окислительной эмульсии.

ЦЕННОСТИ БРЕНДА

OLLIN PROFESSIONAL – это мир ярких чувств и эмоций для салонов красоты. В первую очередь мы ориентируемся на проводников в мир красоты, на тех, кто искренне любит свою профессию и готов делиться своим искусством, радостью и счастьем.

Главная ценность OLLIN PROFESSIONAL – это опытные технические специалисты, стремящиеся предоставить максимально компетентную консультацию и удовлетворить любой запрос по использованию профессиональных косметических средств.





ЦЕННОСТИ БРЕНДА

ПЕРЕДОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
Собственная лаборатория по разработке рецептур.

ЛУЧШИЕ ПОСТАВЩИКИ СЫРЬЯ
Использование натуральных экстрактов, комплексов, активов, масел.

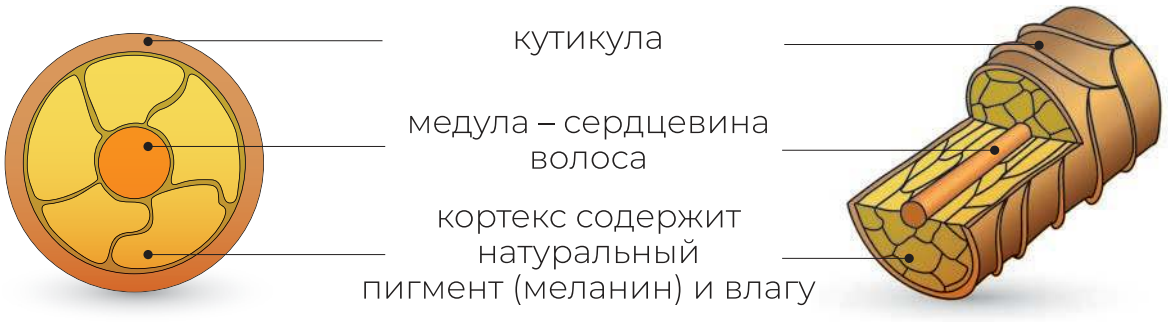
УНИКАЛЬНЫЕ АРОМАТЫ
Крупнейшие производители отдушек в мире.

ТЩАТЕЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ
Наличие оборудованной лаборатории на производстве. Точное исполнение методик прохождения испытаний соответствия сырья и продукции требованиям ГОСТ, а также регламента Таможенного союза. Многократный отбор проб на всех этапах процесса производства. Оперативный мониторинг рынка по выпуску новинок.

СТРУКТУРА ВОЛОСА

СТРОЕНИЕ ВОЛОСА

Центральная часть волоса называется медулой. Основная часть – кортекс. Это корковое вещество, состоящее из веретенообразных эпителиальных клеток, которые обусловливают упругость и эластичность волос. Кутикула состоит из ряда плоских прозрачных продолговатых ороговевших клеток. Они плотно прилегают друг к другу, защищая наподобие черепицы. У здорового, нормального волоса примерно 8–10 слоев кутикулы. Волосы с ровной, здоровой кутикулой выглядят блестящими, если они матовые и тусклые, это обусловлено тем, что кутикула повреждена.



ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ВОЛОСА

Углерод	45%	Водород	7 %
Кислород	28 %	Сера	5 %
Азот	15 %	Основная	кератин

ЦВЕТ ВОЛОС

Определяется количеством меланина в их корковом слое.

ПИГМЕНТЫ МЕЛАНИНА

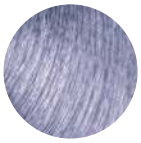
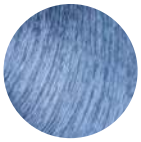
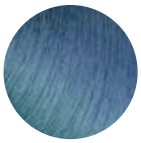
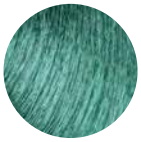
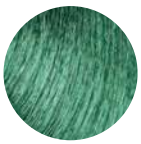
Феомеланин – преобладание красно-желтых мелких гранул.

Эумеланин – преобладание сине-красных крупных гранул.

Цвет волос зависит от соотношения двух видов пигмента (меланина): эумеланина и феомеланина. Основное их различие – форма гранул. В большинстве случаев гранулы меланина удлиненной формы, они и называются эумеланином. Гранулы феомеланина имеют круглую или овальную форму. Все натуральные волосы содержат оба вида пигментов. Черные волосы содержат больше эумеланина, у природных блондинов больше феомеланина. Большая концентрация феомеланина дает волосам медный оттенок.

Иногда круглые или овальные гранулы оказываются в комбинации со средним количеством удлиненных, тогда волосы приобретают богатый рыже-коричневый оттенок. С возрастом синтез меланина прекращается, и все волосы становятся бесцветными (седыми).

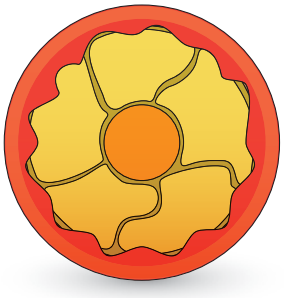
СТРУКТУРА ВОЛОСА

ГЛУБИНА ТОНА	ФОН ОСВЕТЛЕНИЯ	НЕЙТРАЛИЗУЮЩИЕ
10/ ОЧЕНЬ СВЕТЛЫЙ БЛОДИН	 10/ ОЧЕНЬ СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ	 ФИОЛЕТОВЫЙ
9/ БЛОНДИН	 9/ СВЕТЛО-ЖЕЛТЫЙ	 ФИОЛЕТОВЫЙ
8/ СВЕТЛЫЙ РУСЫЙ	 8/ ЖЕЛТЫЙ	 ФИОЛЕТОВЫЙ
7/ РУСЫЙ	 7/ ОРАНЖЕВО-ЖЕЛТЫЙ	 СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ
6/ ТЕМНО-РУСЫЙ	 6/ ОРАНЖЕВЫЙ	 СИНИЙ
5/ СВЕТЛЫЙ ШАТЕН	 5/ КРАСНО-ОРАНЖЕВЫЙ	 СИНЕ-ЗЕЛЕНЫЙ
4/ ШАТЕН	 4/ КРАСНЫЙ	 ЗЕЛЕНЫЙ
3/ ТЕМНЫЙ ШАТЕН	 3/ КРАСНЫЙ	 ЗЕЛЕНЫЙ
2/ ЧЕРНЫЙ	 2/ КРАСНЫЙ	 ЗЕЛЕНЫЙ

ТИПЫ ОКРАШИВАНИЯ

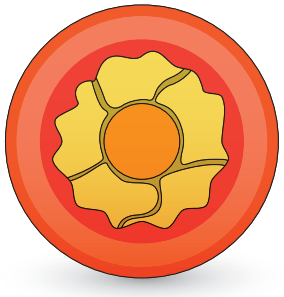
ПРЯМОЙ КРАСИТЕЛЬ

Содержит пигменты прямого действия.
Основная часть пигмента задерживается на кутикулярном слое.
Не требует использования окислителя.
Вымывание косметических пигментов за 3-8 раз.
Не содержит аммиак.
Матирует седину до 30%.
Ухаживает за структурой волос.



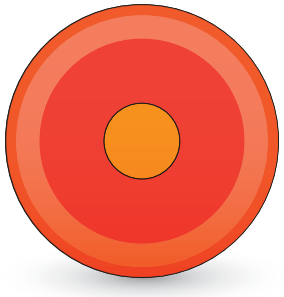
БЕЗАММИАЧНЫЙ СТОЙКИЙ КРАСИТЕЛЬ

Размещение пигмента происходит.
на кутикуле и частично в кортексе.
Используется низкий процент окислителя для интенсивного тонирования.
Постепенное вымывание пигментов.
Не содержит аммиак.
Предназначен для деликатного окрашивания.
Ретуширует седину до 70%.



ПЕРМАНЕНТНЫЙ КРАСИТЕЛЬ

Осветляет натуральный цвет.
Формирование искусственных пигментов.
Требуется окислительная эмульсия.
Размещение перманентного пигмента в глубине кортекса.
100% окрашивание седых волос.
Стойкий результат.



ЦВЕТ И ОСНОВЫ КОЛОРИМЕТРИИ

Что такое цвет? Восприятие цвета – сложный феномен и результат взаимодействия трех процессов: физического, химического и психологического.

Цвет – это рефлекторный спектр света. Он является результатом взаимодействия света и объекта.

Свет – это электромагнитная волна, ее отражение, передача. Другими словами, цвет – это процесс, управляемый законами физики.

Восприятие цвета, кроме того, имеет химическую составляющую. То, каким образом цвет взаимодействует с тем или иным объектом, зависит от химического состава каждого из этих объектов. И, наконец, то, как мы воспринимаем цвет, зависит от индивидуальных психологических особенностей, поскольку человеческий мозг трансформирует ощущения, полученные извне.

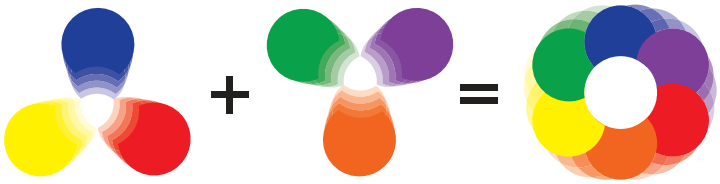
Первичные, вторичные, третичные цвета.
Все существующие цвета можно поделить на первичные, вторичные и третичные. Первичные цвета называются так, потому что их невозможно получить путем смешивания других цветов.

В ТЕОРИИ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС СЛЕДУЮЩИЕ ЦВЕТА СЧИТАЮТСЯ ПЕРВИЧНЫМИ:

СИНИЙ

ЖЁЛТЫЙ

КРАСНЫЙ

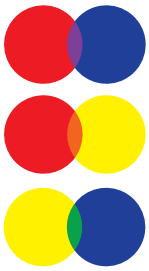


ПРИ СМЕШИВАНИИ ДВУХ ПЕРВИЧНЫХ ЦВЕТОВ МЫ ПОЛУЧАЕМ ВТОРИЧНЫЕ ЦВЕТА:

1:2 КРАСНЫЙ + СИНИЙ = ФИОЛЕТОВЫЙ

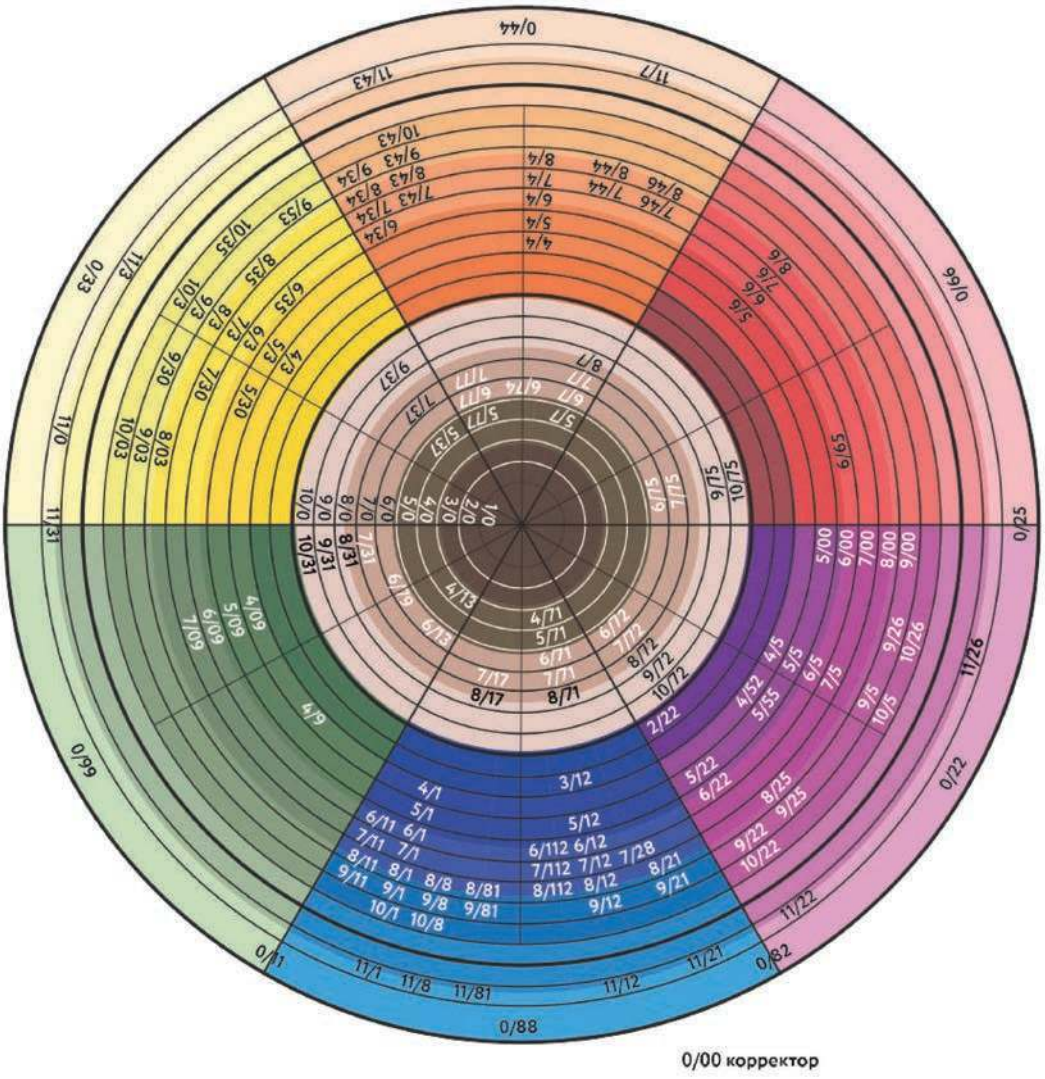
1:2 КРАСНЫЙ + ЖЕЛТЫЙ = ОРАНЖЕВЫЙ

2:1 ЖЕЛТЫЙ + СИНИЙ = ЗЕЛЕНЫЙ



Работа с цветом, при окрашивании волос, имеет свою специфику. Важно помнить, что холодные цвета нейтрализуют теплые, в то же время теплые не могут нейтрализовать холодные, они просто суммируются, создавая «грязные» результаты. Так, если окрашенные волосы имеют холодные оттенки, а клиент желает изменить цвет на теплый, необходимо устранить холодные оттенки.

ЦВЕТОВОЙ КРУГ



Теплые оттенки, стоящие друг за другом по часовой стрелке, совместимы.

Холодные оттенки, стоящие друг за другом против часовой стрелки, несовместимы.

Теплые и холодные оттенки несовместимы.

При смешении цветов, располагающихся друг напротив друга, получается нейтральный коричневый цвет.

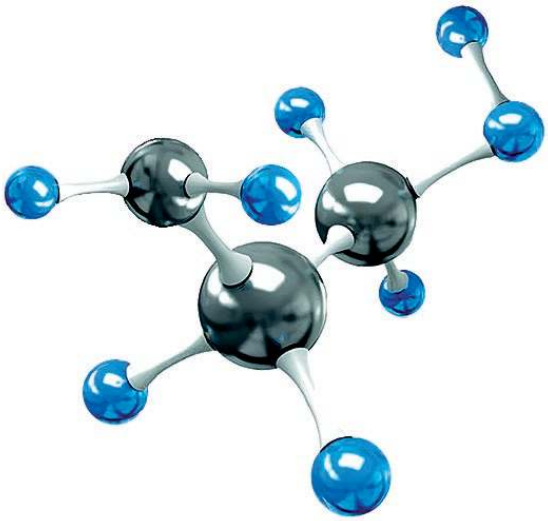
АММИАК
И МОНОЭТАНОЛАМИН



АММИАК

В природе аммиак представляет собой газообразное вещество (NH3). В процессе окрашивания используется его водный раствор – гидроокись аммония (NH4OH). Он выполняет двойную функцию.

1. Является катализатором процесса цветопроявления, ускоряя реакцию высвобождения кислорода из перекиси водорода.
2. Создает щелочную среду, в которой открываются чешуйки кутикулы, способствуя проникновению пигментов внутрь волоса.

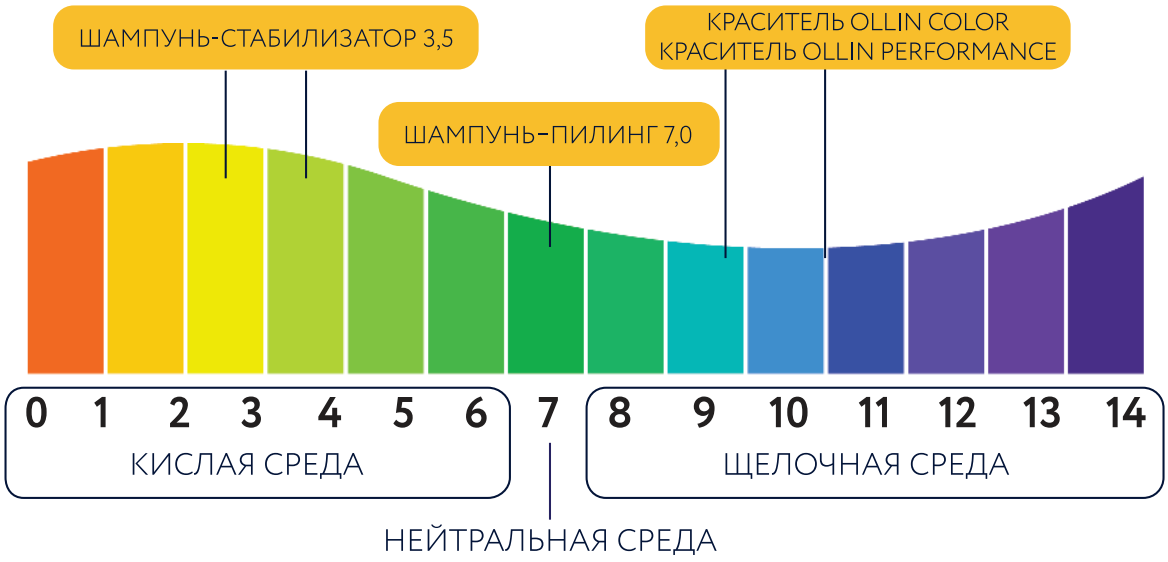


МОНОЭТАНОЛАМИН

Жидкая субстанция, легко растворяемая в воде и биоразлагаемая. Создает щелочную среду, необходимую для открытия волосяной кутикулы, способствует высвобождению перекиси водорода и активизирует реакцию цветопроявления.

УРОВЕНЬ pH

Прежде чем перейти к детальному описанию оттенков и активирующих препаратов, вспомним, что такое уровень pH и кислотность веществ.



pH – это величина, характеризующая активность или концентрацию ионов водорода в растворах. Чем больше концентрация ионов водорода в растворе, тем меньше уровень pH – специфическая характеристика водородного раствора.

pH может быть кислотным или щелочным. Значение (уровень) pH колеблется от 0 до 14: кислый от 0 до 6,9, нейтральный около 7, щелочной от 7,1 до 14.

pH чистой воды – 7. Вещества с щелочным уровнем pH способны раскрывать чешуйки кутикулы волоса. По этой причине те продукты, которые должны действовать внутри волоса, имеют щелочной pH. К ним относятся препараты для завивки или распрямления волос, перманентные красители. Наоборот, в кислой среде чешуйки кутикулы закрываются, поэтому шампуни и кондиционеры имеют кислый pH.

Считается, что все продукты, раскрывающие кутикулу, наносят вред волосам. Это не совсем так. Многие косметические продукты имеют сложный сбалансированный состав, компенсирующий действие щелочного pH. В этом случае структура нарушается несущественно. Яркий пример – краситель OLLIN Professional, который, при наличии в нем щелочного уровня pH, не наносит вреда волосам. К тому же, во время последующего ухода после окрашивания, важно использовать кислые продукты, чтобы восстановить физиологическое состояние.



OLLIN COLOR СИСТЕМА ПЕРМАНЕНТНОГО ОКРАШИВАНИЯ

Инновационная система окрашивания, отвечающая запросам самых взыскательных клиентов и помогающая создать стойкий цвет на долгое время. Система состоит из крем-краски OLLIN COLOR, набора окислительных эмульсий с разной концентрацией перекиси водорода и двух осветляющих порошков.

OLLIN COLOR

Кремообразная текстура красителя позволяет одновременно окрашивать и ухаживать за волосами, не нарушая кератиновую структуру и оставляя их шелковистыми, мягкими и эластичными.

OLLIN BLOND POWDER AROMA LAVANDE
OLLIN BLOND POWDER NO AROMA

Идеален для частичного и полного блондирования, а также декапирования без вреда для структуры волос. Равномерно блондирует даже с окислительной эмульсией 1,5%. Благодаря контролируемому процессу блондирования можно избежать нежелательных агрессивных реакций, которые могут повредить волосам. Смешивая осветляющий порошок с окислительной эмульсией 1.5%, 3%, 6% в пропорции 1:2, вы можете получить оптимальные результаты, одновременно заботясь о структуре волос. 9% и 12% – осветление только по длине в технике балаяж (Balayage) на открытом воздухе.



90 мл/ 150 мл/ 1000мл

OXIDIZING Emulsion OLLIN OXY

Кремообразная эмульсия, содержащая стабилизированную перекись водорода, специально разработанная для красителя OLLIN COLOR и осветляющего порошка OLLIN BLOND. Гарантирует стойкий результат. Использование других окисляющих эмульсий недопустимо и несовместимо с системой перманентного окрашивания OLLIN COLOR.

OLLIN COLOR
ПЕРМАНЕНТНАЯ КРЕМ-КРАСКА

Перманентная крем-краска для создания интенсивных искрящихся оттенков. Формула, на основе исключительно активных пигментов высочайшего качества, гарантирует получение однородного стойкого цвета и 100%-ное покрытие седины. Оптимальное количество аммиака.

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ УХАЖИВАЮЩИЙ КОМПЛЕКС

1. D-пантенол – способствует питанию и увлажнению.

2. Серицин – укрепляет структуру поврежденных волос.

3. Экстракт семян подсолнечника – защищает от агрессивного воздействия UV–лучей.

4. Эластин – способствует быстрому восстановлению, придает дополнительный блеск. Защищает кожу головы.

ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ

Для тонов основной палитры
с 1/xx по 10/xx ряд – в пропорции 1:1,5 (для окрашивания темнее, тон в тон, светлее на тон и светлее на 2–3 тона). 100%-ное покрытие волос.

Для специальных блондинов
11/xx – в пропорции 1:2 (для осветления натуральных волос на 3–4 уровня глубины тона с одновременной нюансировкой цвета)



ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

80 тонов (основная палитра)

10 тонов (специальный блондин)

17 тонов Platinum Collection

6 тонов (корректоры-микстона)

5 тонов Fashion Color

60 мл / 100 мл

OLLIN COLOR
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

НАТУРАЛЬНЫЕ

10/0

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН

9/0

БЛОНДИН

8/0

СВЕТЛО-РУСЫЙ

7/0

РУСЫЙ

6/0

ТЕМНО-РУСЫЙ

5/0

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН

4/0

ШАТЕН

3/0

ТЕМНЫЙ ШАТЕН

2/0

ЧЕРНЫЙ

1/0

ИССИНЯ-ЧЕРНЫЙ

ГЛУБОКИЕ НАТУРАЛЬНЫЕ

9/00

БЛОНДИН ГЛУБОКИЙ

8/00

СВЕТЛО-РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

7/00

РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

6/00

ТЕМНО-РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/1

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/1

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/1

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/1

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/1

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/1

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/1

ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

9/21

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/21

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

OLLIN COLOR
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ФИОЛЕТОВЫЕ

10/22

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

9/22

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

6/22

ТЕМНО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ

5/22

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ФИОЛЕТОВЫЙ

2/22

ЧЕРНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ

МАХАГОНОВЫЕ

10/5

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН МАХАГОНОВЫЙ

9/5

БЛОНДИН МАХАГОНОВЫЙ

7/5

РУСЫЙ МАХАГОНОВЫЙ

6/5

ТЕМНО-РУСЫЙ МАХАГОНОВЫЙ

5/5

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН МАХАГОНОВЫЙ

4/5

ШАТЕН МАХАГОНОВЫЙ

КРАСНЫЕ

8/6

СВЕТЛО-РУСЫЙ КРАСНЫЙ

7/6

РУСЫЙ КРАСНЫЙ

6/6

ТЕМНО-РУСЫЙ КРАСНЫЙ

5/6

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КРАСНЫЙ

КОРИЧНЕВЫЕ

10/7

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

9/7

БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

8/7

СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

7/7

РУСЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

6/7

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

5/7

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

6/71

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/71

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/71

ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/73

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/73

БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/73

СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

OLLIN COLOR
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЕ

7/75

РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

6/75

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

РОЗОВЫЕ

10/26

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

9/26

БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

ЗОЛОТИСТЫЕ

10/3

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

9/3

БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

8/3

СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

7/3

РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

6/3

ТЕМНО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

5/3

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ЗОЛОТИСТЫЙ

4/3

ШАТЕН ЗОЛОТИСТЫЙ

ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/03

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/03

БЛОНДИН ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/03

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/31

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/31

БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/31

СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/31

РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

МЕДНЫЕ

8/4

СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНЫЙ

7/4

РУСЫЙ МЕДНЫЙ

6/4

ТЕМНО-РУСЫЙ МЕДНЫЙ

5/4

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН МЕДНЫЙ

4/4

ШАТЕН МЕДНЫЙ

OLLIN COLOR
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/43

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/43

БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/43

СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

7/43

РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

МЕДНО-КРАСНЫЙ

7/46

РУСЫЙ МЕДНО-КРАСНЫЙ

ЖЕМЧУЖНЫЕ

10/8

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

9/81

БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/81

СВЕТЛО-РУСЫЙ ЖЕМЧУЖНЫЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ БЛОНДИНЫ

11/0

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН НАТУРАЛЬНЫЙ

11/1

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/22

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

11/21

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/26

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

11/3

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

11/31

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/43

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

11/7

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

11/81

СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

КОРРЕКТОРЫ

0/0

НЕЙТРАЛЬНЫЙ

0/11

ПЕПЕЛЬНЫЙ

0/22

ФИОЛЕТОВЫЙ

0/33

ЖЕЛТЫЙ

0/66

КРАСНЫЙ

0/88

СИНИЙ

OLLIN COLOR
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

9/11

БЛОНДИН ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/11

СВЕТЛО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/11

РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/11

ТЕМНО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/12

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/12

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/12

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

6/12

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ИНТЕНСИВНО ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЕ

8/112

СВЕТЛО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/112

РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

6/112

ТЕМНО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

8/17

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

8/25

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЕ

10/75

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

9/75

БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗЕЛЕНЫЙ

6/79

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ЗЕЛЕНЫЙ



OLLIN COLOR
КЛАСИФИКАЦИЯ ОТТЕНКОВ

Классификация оттенков крем-краски OLLIN Color соответствует международной шкале цветов. По номерам красителя можно определить глубину и цвет тона.

11. Специальный блондин
10. Светлый блондин
9. Блондин
8. Светло–русый
7. Русый
6. Темно-русый
5. Светлый шатен
4. Шатен
3. Темный шатен
2. Черный
1. Иссиня-черный

X/xx – первая цифра – глубина тона

x/Xx – вторая цифра – основной оттенок

x/xX – третья цифра – дополнительный оттенок

x/22 – вторая и третья цифры одинаковые – усилен цветовой оттенок (интенсивность)

x/00 – вторая и третья цифра ноль – краситель для окрашивания седых волос

0/xx – первая цифра ноль– микстона для усиления цвета и нейтрализации нежелательных оттенков

Основные оттенки			
1	Пепельный	Синий + зеленый	Холодный
2	Фиолетовый	Фиолетовый	Холодный
3	Золотой	Желтый	Теплый
4	Медный	Красный + желтый	Теплый
5	Махагон	Фиолетовый + красный	Холодный
6	Красный	Красный	Теплый
7	Коричневый	Коричневый	Теплый
8	Жемчужный	Синий	Холодный
9	Матовый	Зеленый	Холодный

ОКИСЛИТЕЛЬНАЯ ЭМУЛЬСИЯ OXY

Кремообразная эмульсия, содержащая стабилизированную перекись водорода. Разработана для красителя OLLIN COLOR и осветляющего порошка OLLIN BLOND. Гарантирует стойкий результат. В составе – масло жожоба, придающее волосам шелковистость и блеск.

ВЫБОР ОКИСЛИТЕЛЬНОЙ ЭМУЛЬСИИ

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ 1/xx – 10/xx

Вид окрашивания	Окислительная эмульсия	Время выдержки
Тонирование (пастельное)	1,5% (1:2)	5–20 минут
Темнее, тон в тон	3% (1:1,5)	35 минут
Светлее на 1 тон	6% (1:1,5)	40 минут
Светлее на 2–3 тона	9% (1:1,5)	45 минут
Окрашивание седых волос	6% (1:1,5)	45 минут

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫМ БЛОНДИНОМ 11/xx

Вид окрашивания	Окислительная эмульсия	Время выдержки
Светлее на 3-4 тона	9 %; 12%	50–60 минут

ЦВЕТ СИЛЬНО ВЫМЫЛСЯ ИЛИ ЖЕЛАНИЕ СЛЕГКА ИЗМЕНИТЬ ОТТЕНОК

Прикорневая зона: желаемый цвет + 3%; 6%; 9%; 12% (время выдержки 35–60 минут).
Длина: желаемый цвет + 3% + 2–4 мл ПРОТЕКТОРА (нанесение красящей смеси за 10 минут до окончания времени выдержки).

ОСВЕЖИТЬ СУЩЕСТВУЮЩИЙ ОТТЕНОК

Прикорневая зона: желаемый цвет + 3%; 6%; 9%; 12% (время выдержки 35–60 минут).
Длина: желаемый цвет + 1,5% + 2–4 мл ПРОТЕКТОРА (немедленное распределение по длине красящей смеси).

Для поддержания цвета по длине, тон в тон и темнее, возможно использовать технику ПАСТЕЛЬНОГО ТОНИРОВАНИЯ волос на 1,5% окислительной эмульсии в пропорции 1:2 с добавлением протектора. При этом время выдержки составит от 5 до 20 минут. Тонирование выполняется на сухих волосах!

ДИАГНОСТИКА ВОЛОС

Перед выбором и нанесением красителя необходимо провести диагностику волос клиента по следующим критериям.

1. Ожидаемый цвет. При помощи палитры определите, какой оттенок хочет увидеть клиент.

2. Натуральный цвет волос. Изучите тон волос от корней до кончиков. Установите, какой уровень вы хотите получить в результате окрашивания. Разница между натуральным цветом и желаемым уровнем определяет, какую окисляющую эмульсию вам нужно использовать при окрашивании. Натуральный цвет волос необходимо определять на затылочной зоне прикорневой шкалой натуральных оттенков.

3. Косметическая база. Цвет, оставшийся в волосах после предыдущего окрашивания. Сильно вымывшимся оттенком считается цвет, частично утративший глубину тона.

4. Количество седых волос. Для того, чтобы выбрать правильный способ окрашивания, необходимо определить процент седых волос и то, насколько равномерно они распределены.

5. Состояние волос. Является одним из важнейших показателей. Поврежденные волосы более пористые и более интенсивно впитывают красящие пигменты.

6. Пористость и структура. Очень важно видеть различие между тонкими и толстыми, а также волосами средней толщины. Кроме того, необходимо определить их пористость. Эти характеристики влияют на скорость и интенсивность впитывания пигментов. Тонкие и пористые волосы проще поддаются окрашиванию, поэтому при их обработке следует избегать агрессивного воздействия. Толстые плотные окрашиваются сложнее, для работы с ними потребуется большее количество красящей смеси.

ТЕСТ НА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ КОЖИ

Тест на чувствительность кожи следует проводить не менее, чем за 48 часов до окрашивания. Тест на чувствительность проводится за ухом или на внутренней стороне локтя: небольшое количество готовой смеси (крем-краска + окисляющая эмульсия) наносится и выдерживается от 20 до 40 мин.

МАСЛО-БАРЬЕР

До нанесения красителя рекомендуется обрабатывать краевую линию роста волос маслом-барьером.

SERVICE LINE ПРОТЕКТОР



150 мл

Протектор содержит специальную формулу для защиты волос и кожи головы во время процесса окрашивания или обесцвечивания. Смягчает формулу красящей и осветляющей смеси. В состав протектора входят натуральные растительные масла.

Масло косточки персика оказывает противовоспалительное, регенерирующее, увлажняющее и смягчающее действие. Производные оливкового масла обладают смягчающими, увлажняющими и защитными свойствами.

Производные касторового масла обладают антисептическими свойствами и способностью ускорять регенерацию тканей, бережно защищая ранее поврежденную структуру волос.

Способ применения: добавьте 2–4 мл в красящую или осветляющую смесь на 30–60 грамм красителя, работайте, как обычно.

ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС

Глубокий тон должен быть темнее на одну глубину тона, чем желаемый оттенок.

Тона 1/xx-5/xx + 6%-ная окисляющая эмульсия самостоятельно закрашивают седину.

Тона 10/xx – 11/xx не предназначены для окрашивания седых волос.

Тона x/3; x/0 хорошо закрашивают седину и могут использоваться самостоятельно, без применения x/00. Для плотного покрытия седины тон должен быть на одну глубину тона темнее, чем желаемый оттенок.

Время выдержки при окрашивании седых волос всегда составляет 45 минут.

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС 1:1,5

% Седых волос	Глубокие тона /00	Желаемый цвет 6/XX - 9/XX	Окисляющая эмульсия	Корректоры	Время выдержки (мин)
до 30%	———	1 часть	6%	———	45
30–50%	1 часть	2 часть	6%	———	45
50–100%	1 часть	1 часть	6%	до 1/3 общей массы красителя	45

ВАЖНО ПОМНИТЬ

Для закрашивания седых волос не требуется изменение пропорции между красителем и окислительной эмульсией, работайте в пропорции 1:1,5.

Краситель превосходно справляется с сединой на 6%-ной окислительной эмульсии, другие окислительные эмульсии не применяются.

При окрашивании седых волос в прикорневой зоне ПРОТЕКТОР не добавляется, так как этот продукт смягчает красящую смесь и результат покрытия будет на 80–90%.

Помните, что 100%-ное покрытие седых волос возможно при желании клиента стать темнее, тон в тон и стать светлее на 1 тон от своего базового, натурального цвета.

Количество крем-краски на прикорневую зону должно быть не менее 50–60 грамм.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ОСВЕТЛЯЮЩАЯ СЕРИЯ

11/0 – специальный блондин натуральный

11/1 – специальный блондин пепельный

11/22 – специальный блондин интенсивный фиолетовый

11/21 – специальный блондин фиолетово-пепельный

11/26 – специальный блондин фиолетово–красный (розовый)

11/3 – специальный блондин золотистый

11/31 – специальный блондин золотисто-пепельный

11/43 – специальный блондин медно-золотистый

11/7 – специальный блондин коричневый (бежевый)

11/8 (11/81) – специальный блондин жемчужный

ОСВЕТЛЕНИЕ ДО 3-4 ТОНОВ

Пропорции смешивания 1:2 с окислительной эмульсией 9% или 12%.

Осветляет только натуральные волосы 7–8 уровня.

Не смешивать с основной палитрой 1/xx – 10/xx, но можно смешивать между собой, создавая новые оттенки.

Не использовать для закрашивания седых волос.

Для нейтрализации нежелательных теплых оттенков используйте корректоры (микстона) 0/22 и 0/88 или 0/82, общее количество корректора не должно превышать 2–4 см на 30 грамм красителя.

ВАЖНО ПОМНИТЬ

Для тонирования ранее осветленных волос используются любые оттенки 9–10 глубины тона с добавлением ПРОТЕКТОРА.

Не добавлять в красящую смесь для прикорневой зоны ПРОТЕКТОР, так как он смягчает краситель и осветление будет недостаточно интенсивным.

Осветление получается идеальным, когда прикорневая зона волос отросла не более чем на 1–1,5 см.

ТАБЛИЦА НЕЙТРАЛИЗАЦИИ

1. Фон осветления – отображает цвет феомеланина натурального пигмента, оставшегося после удаления уровня глубины тона.

2. Для легкости определения соотношения уровня глубины тона и фона осветления, нужно пользоваться таблицей нейтрализации.

ТАБЛИЦА НЕЙТРАЛИЗАЦИИ

No УГТ	Фон осветления	Нейтрализующий пигмент при осветлении
10	Очень светло-желтый	Очень светло-фиолетовый
9	Светло-желтый	Светло-фиолетовый
8	Желтый	Фиолетовый
7	Желто-оранжевый	Фиолетово-синий
6	Оранжевый	Синий
5	Оражево-красный	Сине-зеленый
4	Красный	Зеленый
3	Красный	Зеленый
2	Темно-красный	———
1	Темно-красный	———

РАССМОТРИМ ПРИМЕР

Волосы русого цвета (7 УГТ).
Желание клиента получить цвет направления 9/0 (очень светлый блондин).
7/0 (оранжево-желтый) → 9/0 (30г) + 9% + 0/22 (1 см) + 0/88 (1 см) либо 0/82 (2 см) → 9/0

Работа без корректоров.
7/0 (оранжево-желтый) → 9/81 + 9/21 + 9% → 9/0
↓↓
81+21 (нейтрализующий пигмент)

КОРРЕКТОРЫ КРЕМООБРАЗНЫЕ КРАСИТЕЛИ

Кремообразные красители, содержащие концентрированные пигменты. Они созданы для использования вместе со всеми тонами OLLIN Color (Performance). Их назначение – усиливать оттенок либо нейтрализовать нежелательные оттенки.

0/0 – НЕЙТРАЛЬНЫЙ (бесцветный корректор)
Для осветления натуральных волос на 1–3 тона.
Расширение палитры по глубине тона.
Пример: (35 г) 7/75 + (15 г) 0 /0 = 8/75 (50 г)+ 75 гр окисляющая эмульсия Oxidizing Emulsion OLLIN Oxy.

НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ОСВЕТЛЯТЬ РАНЕЕ ОКРАШЕННЫЕ ВОЛОСЫ

0/11 – ПЕПЕЛЬНЫЙ для усиления пепельных тонов 6/xx – 10/xx рядов

0/33 – ЖЕЛТЫЙ для усиления золотистых тонов 7/xx – 10/xx рядов

0/66 – КРАСНЫЙ для усиления красных тонов 5/xx – 10/xx рядов

0/88 – СИНИЙ для нейтрализации оранжевых оттенков

0/22 – ФИОЛЕТОВЫЙ для нейтрализации желтых оттенков
и для усиления фиолетового и розового тонов 6/xx – 10/xx рядов

0/82 – СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ для нейтрализации оранжево-желтых оттенков

0/99 – ЗЕЛЕНЫЙ для нейтрализации красных оттенков

При использовании корректора для нейтрализации нежелательных оттенков используем правило «-11», на 30г красителя OLLIN COLOR рассчитываем (при расчете окисляющей эмульсии, используемой для смеси, количество корректора до 5 г учитывать не нужно, в расчет берется только количество красителя):

10/xx – до 1 см
9/xx – до 2 см
8/xx – до 3 см
7/xx – до 4 см
6/xx – до 5 см
5/xx – до 6 см

Для усиления золотых, медных, красных, пепельных оттенков использовать от 3 до 10 г корректора на 30 г красителя. При превышении 5 г окислительная эмульсия рассчитывается.

В случае использования корректора в качестве самостоятельного красителя на осветленной базе, выбранный цвет смешивается с 3%-ной окисляющей эмульсией Oxidizing Emulsion OLLIN Oxy в пропорции 1:1,5.

OLLIN
FASHION COLOR

OLLIN COLOR Fashion Permanent Cream — оттенки Fashion Color, используемые для создания ярких креативных окрашиваний на предварительно осветленных волосах и для нейтрализации нежелательных оттенков на обесцвеченных и мелированных. Возможность окрашивания в интенсивные яркие оттенки, без предварительного осветления, натуральной базы от 4-го уровня глубины тона.

60 мл



ОТТЕНКИ


АНТИЖЕЛТЫЙ


ЭКСТРАИНТЕНСИВНЫЙ КРАСНЫЙ


ЭКСТРАИНТЕНСИВНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ


ЭКСТРАИНТЕНСИВНЫЙ СИНИЙ


ЭКСТРАИНТЕНСИВНЫЙ МЕДНЫЙ

СХЕМА СМЕШИВАНИЯ

Вид окрашивания	Выбор оттенков FASHION COLOR экстраинтенсивный	Выбор осветляющей эмульсии	Пропорции смешивания	Время выдержки (мин)
Пастельное тонирование	Антижелтый	1,5%	1:2	5-20
Интенсивное тонирование	Антижелтый	3%	1:1,5	35
Креативное пастельное тонирование, темнее	Красный, фиолетовый, синий, медный	1,5%	1:2	5-20
Креативное интенсивное тонирование, окрашивание тон в тон	Красный, фиолетовый, синий, медный	3%	1:1,5	35
Креативное окрашивание, креативное мелирование, на тон светлее, светлее на 2-3 тона	Красный, фиолетовый, синий, медный	6%, 9%	1:1,5	40 45

ТЕХНИКИ НАНЕСЕНИЯ

ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ волос в красные и другие яркие тона или на 1–4 тона светлее на ранее не окрашенные волосы.

1. Приготовить смесь и нанести по длине, отступив от корней 1,5–2 см.

2. Приготовить смесь и нанести на прикорневую зону.

ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ волос тон в тон или темнее.

Приготовить смесь и нанести от корней до кончиков волос.

ВТОРИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ранее окрашенных волос с отросшей прикорневой зоной.

1. Приготовить смесь и нанести на прикорневую зону.

2. а) Освежить существующий оттенок по длине. Приготовить смесь и нанести по длине за 10 мин. до окончания времени выдержки красителя в прикорневой зоне.
б) Цвет по длине сильно выцвел или желание изменить совместимый оттенок по длине. Приготовить смесь и нанести по длине сразу после нанесения окрашивающей смеси в прикорневой зоне.

ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА РАНЕЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

ОКРАШИВАНИЕ В БОЛЕЕ СВЕТЛЫЙ ТОН

Если тон ранее окрашенных волос значительно темнее желаемого, необходимо выполнить предварительное снятие цвета (ДЕКАПИРОВАНИЕ).

1. Осветляющий порошок OLLIN BLOND 1 часть и 3–4 части 3%-ной, 6%-ной окисляющей эмульсии OLLIN OXY на 20–50 минут. При необходимости повторить не более 3 раз.

2. Смыть осветляющую смесь и приступить к окрашиванию в желаемый цвет.

ОКРАШИВАНИЕ В БОЛЕЕ ТЕМНЫЙ ТОН

Если тон ранее окрашенных волос светлее (на 3 или более тона) желаемого, необходимо обработать волосы с помощью предварительной пигментации.

РЕПИГМЕНТАЦИЯ

Репигментация – техника восстановления недостающих пигментов в обесцвеченных, осветленных волосах. Если у клиента волосы пористой структуры, процедура является необходимой.
Если репигментацию не провести, вы получите слишком прозрачный, блеклый конечный цвет. Она позволяет получить ровную базу на 1 уровень светлее, чем будет основное окрашивание. Сразу же после репигментации можно проводить основное окрашивание.

SERVICE LINE
ФЛЮИДЫ–ПРЕПИГМЕНТАТОРЫ



90 мл

Средства для подготовки к окрашиванию обесцвеченных, окрашенных светлыми тонами или имеющих слабую пигментацию волос. Предназначены для подготовки к окрашиванию ранее осветленных прядей в ровный, более темный цвет. Позволяют искусственно восстановить искусственный фон осветления светлых волос, насыщая необходимым пигментом, и получить ровный, стойкий, насыщенный цвет, избежав нежелательных оттенков и искажения цвета при окрашивании на 2 и более тона темнее.

Конечный результат – ровный, стойкий, насыщенный цвет по всей длине. Волосы выглядят естественными и сияющими.

ПРИМЕНЕНИЕ

Флюид наносится на сухие волосы с учетом желаемого оттенка (согласно таблице, в чистом виде или разбавленном водой). Перед нанесением красителя средство необходимо высушить, но не смывать.

Цветовой уровень препигментации	Препигментатор/вода
1-5	не разбавляется водой
6-7	1/2
8-9	1/9

ПРИМЕР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Смешать флюиды в нужной пропорции (по недостающему фону осветления волос). Нанести на обесцвеченную часть волос, высушить феном и выполнить окрашивание в желаемый цвет.

Для окрашивания волос в холодные оттенки необходимо использовать красный препигментатор с водой в соотношении 1:10, 1:15.

OLLIN BLOND
ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ

ДВА ПРОДУКТА ДЛЯ ИНТЕНСИВНОГО ОСВЕТЛЕНИЯ ВОЛОС:





ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК No Aroma OLLIN Blond Powder 30 г / 500 г	ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК С АРОМАТОМ ЛАВАНДЫ Blond Powder Aroma Lavande OLLIN Blond 30 г / 500 г

ОСВЕТЛЕНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ И ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

Оптимально сбалансированные компоненты продукта активируются при смешивании с окисляющей эмульсией OLLIN OXY.

1. Интенсивно осветляет до 7 тонов.
2. Подходит для всех типов волос и всех техник осветления.
3. Осветляющий порошок не образует пыль.
4. Не агрессивен по отношению к структуре волос и коже головы.
5. Осветляющая смесь не пересушивает волосы в течение процесса осветления.
6. Голубовато-фиолетовый пигмент, добавленный в порошок, частично нейтрализует нежелательные желто-оранжевые оттенки.
7. При обильном нанесении светляющая смесь не высыхает на протяжении всего времени воздействия, значительно облегчая работу мастера.
8. Необходимое количество осветляющего порошка отмерять строго на весах. Смешивать с любыми процентами окислительных эмульсий 1,5%, 3%, 6%, 9%, 12%.
9. Использование окислительной эмульсии в применении с обесцвечивающим порошком.
10. 1,5%, 3%, 6% – идеальны для любых техник: осветление в прикорневой зоне, по длине, для мелирования и декапирования.
11. 9% и 12% – для осветления только по длине в технике балаяж (Balayage) на окрытом воздухе, для быстрого точечного осветления.

ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ И ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

Осветление натуральных и окрашенных волос. Интенсивно осветляет до 7 тонов. Подходит для всех типов волос и всех техник осветления. Оптимально сбалансированные компоненты продукта активируются при смешивании с окисляющей эмульсией OLLIN OXY. Не пересушивает, не агрессивен к волосам и коже, не образует пыль. Содержит пигменты для нейтрализации желтых и оранжевых оттенков.

ВАЖНО ПОМНИТЬ

Чем ниже процент окислительной эмульсии, тем дольше она может работать на волосах. Медленное осветление дает наиболее чистые результаты.

ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ ОСВЕТЛЯЮЩЕГО ПОРОШКА С ОКИСЛИТЕЛЬНОЙ ЭМУЛЬСИЕЙ

Для соблюдения точных пропорций требуются весы.

1 : 1,5	для осветления и мелирования волос средней длины и средней степени яркости, для осветления в технике балаяж (Balayage)
1 : 2	для осветления и мелирования удлиненных и длинных волос, для осветления светлых и тонких волос, для осветления волос в прикорневой зоне любой глубины тона

Декапирование – техническая операция, применяемая для удаления искусственного пигмента и для осветления натуральных волос на 2–4 тона.

ПРОПОРЦИИ	1 : 3 1 : 4 1 : 5

ВАЖНО ПОМНИТЬ

1. При работе в осветляющую смесь необходимо добавить протектор.
2. Процесс осветления необходимо контролировать.
3. Концентрированная смесь 1:1 не подходит для осветления прикорневой зоны.
4. Время воздействия 20–50 минут.
5. Не использовать дополнительное тепло.

PERFORMANCE СИСТЕМА ПЕРМАНЕНТНОГО ОКРАШИВАНИЯ

Высокотехнологические разработки исследовательской лаборатории OLLIN Professional позволили со временем усовершенствовать формулу OLLIN COLOR, сделав ее текстуру более насыщенной и усилив защитные свойства, стойкость цвета и способность придавать блеск.

OLLIN PERFORMANCE
Формула красителя гарантирует получение желаемого результата при окрашивании любой сложности. Уникальный состав продукта ухаживает за волосами и кожей головы, обеспечивает ослепительный блеск и сохраняет цвет волос не менее 25-27–кратного мытья волос.



60 мл

OXIDIZING PERFORMANCE
Кремообразная эмульсия, содержащая стабилизированную перекись водорода, специально разработанная для красителя OLLIN Performance и трех осветляющих порошков OLLIN BLOND Powder. Гарантирует стойкий результат. Использование других окисляющих эмульсий недопустимо и несовместимо с системой перманентного окрашивания OLLIN Performance.

OLLIN BLOND POWDER
Осветляющий порошок белого цвета.

OLLIN BLOND PERFORMANCE ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК
Для открытых техник обесцвечивания волос.

EXTRA BLOND PERFORMANCE 9+
Для всех техник осветления.

ПЕРМАНЕНТНЫЙ КРАСИТЕЛЬ ДЛЯ ВОЛОС OLLIN PERFORMANCE

Уникальный ухаживающий состав.
1. D-пантенол способствует питанию и увлажнению волос.

2. Гидролизованные протеины шелка выполняют функцию защиты и придают блеск.

3. Масляный купаж из лекарственных трав (ромашка, календула, клевер, липа, лен, шиповник) устраняет раздражение, обеспечивая более мягкое воздействие на кожу головы и структуру волос.

4. Уникальная технология VIBRA RICHE TM и сочетание активных пигментов высочайшего качества гарантирует получение однородного, более насыщенного, стойкого цвета и 100%-ное покрытие седины. Минимальное количество аммиака обеспечивает максимально бережное отношение к структуре волос и защиту кожи головы во время окрашивания.



PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

109 тонов (основная палитра)

11 тонов (специальный блондин)

10 тонов (корректоры-микстона)



МИКСТОНА

0/0



НЕЙТРАЛЬНЫЙ

0/11



ПЕПЕЛЬНЫЙ

0/22



ФИОЛЕТОВЫЙ

0/25



ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

0/33



ЖЕЛТЫЙ

0/44



МЕДНЫЙ

0/66



КРАСНЫЙ

0/82



СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ

0/88



СИНИЙ

0/99



ЗЕЛЕНЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

НАТУРАЛЬНЫЕ

10/0

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН

9/0

БЛОНДИН

8/0

СВЕТЛО-РУСЫЙ

7/0

РУСЫЙ

6/0

ТЕМНО-РУСЫЙ

5/0

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН

4/0

ШАТЕН

3/0

ТЕМНЫЙ ШАТЕН

2/0

ЧЕРНЫЙ

1/0

ИССИНЯ-ЧЕРНЫЙ

ГЛУБОКИЕ НАТУРАЛЬНЫЕ

9/00

БЛОНДИН ГЛУБОКИЙ

8/00

СВЕТЛО-РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

7/00

РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

6/00

ТЕМНО-РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

5/00

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ГЛУБОКИЙ

ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/1

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/1

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/1

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/1

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/1

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/1

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/1

ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/12

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/12

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/12

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ИНТЕНСИВНО-ФИОЛЕТОВЫЕ

10/22

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

9/22

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

6/22

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ

5/22

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ФИОЛЕТОВЫЙ

2/22

ЧЕРНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ

ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

9/21

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/21

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЕ

9/25

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

8/25

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

РОЗОВЫЕ

10/26

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

9/26

БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/03

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/03

БЛОНДИН ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/03

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПРОЗРАЧНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

ЗОЛОТИСТЫЕ

10/3

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

9/3

БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

8/3

СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

7/3

РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

6/3

ТЕМНО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

5/3

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ЗОЛОТИСТЫЙ

4/3

ШАТЕН ЗОЛОТИСТЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/31



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/31



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/31



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/31



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЕ

9/34



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

8/34



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

7/34



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

6/34



ТЕМНО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

МЕДНЫЕ

8/4



СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНЫЙ

7/4



РУСЫЙ МЕДНЫЙ

6/4



ТЕМНО-РУСЫЙ МЕДНЫЙ

5/4



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН МЕДНЫЙ

4/4



ШАТЕН МЕДНЫЙ

МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/43



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/43



БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/43



СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

7/43



РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

ИНТЕНСИВНО-МЕДНЫЕ

8/44



СВЕТЛО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-МЕДНЫЙ

7/44



РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-МЕДНЫЙ

МЕДНО-КРАСНЫЕ

8/46



СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНО-КРАСНЫЙ

7/46



РУСЫЙ МЕДНО-КРАСНЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

МАХАГОНОВЫЕ

10/5



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН
МАХАГОНОВЫЙ

9/5



БЛОНДИН
МАХАГОНОВЫЙ

7/5



РУСЫЙ
МАХАГОНОВЫЙ

6/5



ТЕМНО-РУСЫЙ
МАХАГОНОВЫЙ

5/5



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН
МАХАГОНОВЫЙ

4/5



ШАТЕН
МАХАГОНОВЫЙ

КРАСНЫЕ

8/6



СВЕТЛО-РУСЫЙ
КРАСНЫЙ

7/6



РУСЫЙ
КРАСНЫЙ

6/6



ТЕМНО-РУСЫЙ
КРАСНЫЙ

5/6



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН
КРАСНЫЙ

КОРИЧНЕВЫЕ

10/7



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН
КОРИЧНЕВЫЙ

9/7



БЛОНДИН
КОРИЧНЕВЫЙ

8/7



СВЕТЛО-РУСЫЙ
КОРИЧНЕВЫЙ

7/7



РУСЫЙ
КОРИЧНЕВЫЙ

6/7



ТЕМНО-РУСЫЙ
КОРИЧНЕВЫЙ

5/7



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН
КОРИЧНЕВЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

8/71



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/71



РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/71



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/71



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/71



ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЕ

10/72



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

9/72



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/72



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/72



РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

6/72



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/73



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/73



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/73



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЕ

9/75



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

7/75



РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

6/75



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЕ

7/77



РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЙ

6/77



ТЕМНО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЙ

PERFORMANCE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

МАТИРУЮЩИЕ

7/09



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/09



РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/09



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/09



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ЖЕМЧУЖНЫЕ

10/8



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

9/8



БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

8/8



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЖЕМЧУЖНЫЙ

НЕЙТРАЛИЗУЮЩИЙ



АНТИЖЕЛТЫЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ БЛОНДИНЫ

11/0



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН НАТУРАЛЬНЫЙ

11/1



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/12



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

11/22



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

11/21



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/26



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

11/3



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

11/31



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

11/43



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

11/7



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

11/8



СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

PERFORMANCE КЛАССИФИКАЦИЯ ОТТЕНКОВ

ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ:

1. Для тонов основной палитры с 1/xx по 10/xx ряд – в пропорции 1:1,5 (для осветления тон в тон, на тон светлее, на 2–3 тона светлее. 100%-ное покрытие седых волос).
2. Для специальных блондинов 11/xx – в пропорции 1:2 (для осветления на 3–4 тона с одновременной нюансировкой цвета).

ЦВЕТОВОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ

Классификация оттенков крем-краски OLLIN Performance соответствует международной шкале цветов. По номерам краски можно определить глубину и цвет тона.

- 11. Специальный блондин
- 10. Светлый блондин
- 9. Блондин
- 8. Светло–русый
- 7. Русый
- 6. Темно-русый
- 5. Светлый шатен
- 4. Шатен
- 3. Темный шатен
- 2. Черный
- 1. Иссиня-черный

X/xx – первая цифра – глубина тона

x/Xx – вторая цифра – основной оттенок

x/xX – третья цифра – дополнительный оттенок

x/22 – вторая и третья цифры одинаковые – усилен цветовой оттенок (интенсивность)

x/00 – вторая и третья цифра ноль – краситель для окрашивания седых волос

0/xx – первая цифра ноль – микстона для усиления цвета и нейтрализации нежелательных оттенков

Основные оттенки			
1	Пепельный	Синий + зеленый	Холодный
2	Фиолетовый	Фиолетовый	Холодный
3	Золотой	Желтый	Теплый
4	Медный	Красный + желтый	Теплый
5	Махагон	Фиолетовый + красный	Холодный
6	Красный	Красный	Теплый
7	Коричневый	Коричневый	Теплый
8	Жемчужный	Синий	Холодный
9	Матовый	Зеленый	Холодный

PERFORMANCE
ВЫБОР ОКИСЛИТЕЛЬНОЙ ЭМУЛЬСИИ

Окисляющая эмульсия, разработанная специально для работы с красителем OLLIN PERFORMANCE.



90 мл / 1000 мл

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ 1/xx – 10/xx

Вид окрашивания	Окислительная эмульсия	Время выдержки
Тонирование (пастельное)	1,5% (1:2)	5–20 минут
Темнее, тон в тон	3% (1:1,5)	35 минут
Светлее на 1 тон	6% (1:1,5)	40 минут
Светлее на 2–3 тона	9% (1:1,5)	45 минут
Окрашивание седых волос	6% (1:1,5)	45 минут

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫМ БЛОНДИНОМ 11/xx

Вид окрашивания	Окислительная эмульсия	Время выдержки
Светлее на 3-4 тона	9 %; 12%	50–60 минут

ОСВЕЖИТЬ СУЩЕСТВУЮЩИЙ ОТТЕНОК

Прикорневая зона: желаемый цвет + 3%, 6%, 9%, 12% (время выдержки 35–60 минут).
Длина: желаемый цвет + 1.5 % + 2–4 мл ПРОТЕКТОРА (нанесение красящей смеси за 10 минут до окончания времени выдержки).

ЦВЕТ СИЛЬНО ВЫМЫЛСЯ ИЛИ ЖЕЛАНИЕ СЛЕГКА ИЗМЕНИТЬ ОТТЕНОК

Прикорневая зона: желаемый цвет + 3%, 6%, 9%, 12% (время выдержки 35–60 минут).
Длина: желаемый цвет + 3% + 2–4 мл ПРОТЕКТОРА (немедленное распределение по длине красящей смеси).

Для поддержания цвета по длине, тон в тон и темнее, возможно использовать технику ПАСТЕЛЬНОГО ТОНИРОВАНИЯ волос на 1,5%-ной окислительной эмульсии в пропорции 1:2 с добавлением протектора. При этом время выдержки составит от 5 до 20 минут. Тонирование выполняется на сухих волосах!

ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС

Глубокий тон должен быть темнее на одну глубину тона, чем желаемый оттенок.

Тона 1/xx-4/xx + 6%-ная окисляющая эмульсия самостоятельно закрашивают седину.

Тона 10/xx – 11/xx не предназначены для окрашивания седых волос.

Тона x/3 и x/0 хорошо закрашивают седину и могут использоваться самостоятельно, без применения x/00. Для плотного покрытия седины тон должен быть на одну глубину тона темнее, чем желаемый оттенок.

Время выдержки при окрашивании седых волос всегда составляет 45 минут.

СТОЙКОЕ ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС 1:1,5

% Седых волос	Глубокие тона /00	Желаемый цвет 6/XX - 9/XX	Окисляющая эмульсия	Корректоры	Время выдержки (мин)
до 30%	———	1 часть	6%	———	45
30–50%	1 часть	2 часть	6%	———	45
50–100%	1 часть	1 часть	6%	до 1/3 общей массы красителя	45

ВАЖНО ПОМНИТЬ

1. Для закрашивания седых волос не требуется изменение пропорции между красителем и окислительной эмульсией, работайте в пропорции 1:1,5.

2. Краситель превосходно справляется с сединой на 6% окислительной эмульсии, другие окислительные эмульсии не применяются.

3. При окрашивании седых волос в прикорневой зоне ПРОТЕКТОР не добавляется, так как этот продукт смягчает красящую смесь и результат покрытия будет на 80–90%.

4. Помните, что 100%-ное покрытие седых волос возможно при желании клиента стать темнее, тон в тон и стать светлее на 1 тон от своего базового, натурального цвета волос.

5. Количество крем-краски на прикорневую зону должно быть не менее 50-60 грамм.

СПЕЦИАЛЬНАЯ ОСВЕТЛЯЮЩАЯ СЕРИЯ

111/0 – специальный блондин натуральный
11/1 – специальный блондин пепельный
11/22 – специальный блондин интенсивный фиолетовый
11/21 – специальный блондин фиолетово-пепельный
11/26 – специальный блондин фиолетово–красный (розовый)
11/3 – специальный блондин золотистый
11/31 – специальный блондин золотисто-пепельный
11/43 – специальный блондин медно-золотистый
11/7 – специальный блондин коричневый (бежевый)
11/8 – специальный блондин жемчужный
11/12 – пепельно-фиолетовый

ОСВЕТЛЕНИЕ ДО 3-4 ТОНОВ

Пропорции смешивания 1:2 с окислительной эмульсией 9% или 12%.

С низким содержанием аммиака.

Осветляет только натуральные волосы 7–8 уровня.

Не смешивать с основной палитрой 1/xx – 10/xx, но можно смешивать между собой, создавая новые оттенки.

Не использовать для закрашивания седых волос.

Для нейтрализации нежелательных теплых оттенков используйте корректоры (микстона) 0/22 и 0/88 или 0/82. Общее количество корректора не должно превышать 2-4 см на 30 г красителя.

ВРЕМЯ ВЫДЕРЖКИ 50-60 МИНУТ

ВАЖНО ПОМНИТЬ

1. Для тонирования ранее осветленных волос используются любые оттенки 9–10 глубины тона с добавлением ПРОТЕКТОРА.

2. Не добавлять в красящую смесь для прикорневой зоны ПРОТЕКТОР, так как он смягчает краситель и осветление будет недостаточно интенсивным.

3. Осветление получается идеальным, когда прикорневая зона волос отросла не более чем на 1–1,5 см.

КОРРЕКТОРЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Кремообразные красители, содержащие концентрированные пигменты. Они созданы для использования вместе со всеми тонами OLLIN Performance.
Их назначение – усиливать оттенок, либо нейтрализовать нежелательные оттенки.

0/0 – НЕЙТРАЛЬНЫЙ (бесцветный корректор)
Для осветления натуральных волос на 1–3 тона.
Расширение палитры по глубине тона.
Пример: (35 г) 7/75 + (15 г) 0/0 = 8/75 (50 г) + 75 г окисляющая эмульсия Oxidizing Performance.

НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ОСВЕТЛЯТЬ РАНЕЕ ОКРАШЕННЫЕ ВОЛОСЫ

0/11 – ПЕПЕЛЬНЫЙ для усиления пепельных тонов 6/xx – 10/xx рядов

0/33 – ЖЕЛТЫЙ для усиления золотистых тонов 7/xx – 10/xx рядов

0/66 – КРАСНЫЙ для усиления красных тонов 5/xx – 10/xx рядов

0/88 – СИНИЙ для нейтрализации оранжевых оттенков

0/22 – ФИОЛЕТОВЫЙ для нейтрализации желтых оттенков и для усиления фиолетового и розового тонов 6/xx – 10/xx рядов

0/82 – СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ для нейтрализации оранжево-желтых оттенков

0/99 – ЗЕЛЕНЫЙ для нейтрализации красных оттенков

0/25 – РОЗОВЫЙ для усиления розовых оттенков

При использовании корректора для нейтрализации нежелательных оттенков, используем правило «-11» на 30 г красителя OLLIN Performance (при расчете окисляющей эмульсии, используемой для смеси, количество корректора менее 5 г учитывать не нужно, в расчет берется только количество красителя). Для усиления золотых, медных, красных, пепельных оттенков использовать от 3 до 10 г корректора на 30 г красителя. При превышении 5 г окислительная эмульсия рассчитывается.

10/xx – до 1 см
9/xx – до 2 см
8/xx – до 3 см
7/xx – до 4 см
6/xx – до 5 см
5/xx – до 6 см

В случае использования корректора в качестве самостоятельного красителя на осветленной базе, выбранный цвет смешивается с 3%-ной окисляющей эмульсией Oxidizing Performance в пропорции 1:1,5.

WHITE CLASSIC PERFORMANCE



КЛАССИЧЕСКИЙ ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК БЕЛОГО ЦВЕТА
30 г / 500 г

1. Для осветления натуральных и окрашенных волос.
2. Интенсивно осветляет до 7 тонов.
3. Подходит для всех типов волос и всех техник осветления.
4. Деликатно воздействует на кожу головы и волосы.
5. Кремообразная консистенция осветляющей массы не высыхает на протяжении всего времени воздействия, значительно облегчая работу мастера.
6. Оптимально сбалансированные компоненты продукта активируются при смешивании с окисляющей эмульсией Oxidizing Performance.
7. Бережное отношение к волосам и коже головы.
8. Не образует пыль.
9. Легкое нанесение.

OPEN TECH PERFORMANCE



ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК ДЛЯ ОТКРЫТЫХ ТЕХНИК ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ
30 г / 500 г

Благодаря специальной формуле обесцвечивающая смесь после нанесения капсулируется, позволяя осветлить волосы внутри оболочки и защитить от нежелательного осветления последующие пряди.

АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Каолин – предотвращает иссушение и повреждение волос, оставляя их максимально увлажненными.

Гуаровая камедь – образует защитную пленку, обеспечивает пластичную консистенцию, обладает увлажняющими и влагоудерживающими свойствами.

1. Обесцвечивает до 7 тонов.
2. Обесцвечивает натуральные и окрашенные волосы.
3. Идеален для многоуровневого окрашивания.
4. Кремообразная консистенция, образующаяся при смешивании с окисляющей эмульсией.
5. Легко наносится, не увеличивается в объеме.
6. Не осыпается, не пылит.
7. Не пересушивает волосы в течении всего процесса осветления.

EXTRA BLOND PERFORMANCE 9+



ОСВЕТЛЯЮЩИЙ ПОРОШОК ДЛЯ ЛЮБЫХ ТЕХНИК ОСВЕТЛЕНИЯ
750 г

Универсальный осветляющий порошок подходит для любых техник осветления, в том числе обесцвечивания.

Благодаря инновационной формуле оказывает ускоренное действие, позволяя добиться осветления до 9 тонов.

Нежно-сиреневый оттенок продукта дарит волосам благородные светлые переливы, помогает избежать нежелательного желтого фона при осветлении.

Легко распределяется благодаря мягкой кремовой консистенции. Подходит как для окрашеных, так и натуральных неокрашенных волос.

1. Интенсивно осветляет до 9 тонов.
2. Заметно сокращает возможность повреждения волос.
3. Подходит для всех техник осветления (особенно для темных волос).
4. Деликатно воздействует на кожу головы и волосы.
5. Идеальная формула дает идеальный результат, не пылит.
6. Экономичный расход, состав не высыхает на протяжении всей работы.
7. Гарантирует высокий результат обесцвечивания натуральных волос темного цвета и прядей, окрашенных в темные оттенки.

ТЕХНИКИ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ

Техники обесцвечивания натуральных и косметических пигментов Виды обесцвечивающих продуктов	Особенности технологии	OLLIN BLOND Сине-голубой порошок	OLLIN PERFORMANCE Белый порошок	OLLIN PERFORMANCE OPEN TECH Белый порошок	OLLIN EXTRA BLOND PERFORMANCE 9+ Сиреневый порошок
TOTAL BLOND	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:2 Время выдержки: 50 мин. Степень осветления: 6-9 тонов	+	+/+	+	+/+
ЗАКРЫТЫЕ ТЕХНИКИ	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:1,5, 1:2 Время выдержки: 50 мин. Степень осветления: 7-9 тонов	+	+/+	+/+	+
ОТКРЫТЫЕ ТЕХНИКИ	Окислительная эмульсия: 6%,9%, 12% Пропорция смешивания: 1:1, 1:1,5 Время выдержки: 50 мин. Степень осветления: 4-5 тонов	+/-	+/+	+/+	+
Декапирование	Окислительная эмульсия: 1,5%, 3%, 6% Пропорция смешивания: 1:3, 1:4, 1:5 Время выдержки: 20-30 мин. Степень осветления: 3 тона	+/+	+/+	+/-	+/+

ТЕХНИКИ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА КОМФОРТНОЕ И ОДНОРОДНОЕ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ ВОЛОС

№ 1. Соблюдение пропорции строго на весах.

№ 2. Однородная смесь с полностью растворёнными кристаллами порошка (мусс).

№ 3. Строгое соблюдение рекомендуемого времени выдержки.

№ 4. Количество смеси на волосах и в прикорневой зоне должно быть достаточным, т.е. полностью скрывать волосы. Если продукт высох на волосах или впитался до истечения времени выдержки, следует незамедлительно добавить свежую смесь, не повышая % окислительной эмульсии, чтобы запустить угасающую химическую реакцию.

№ 5. Диагностика кожи головы – это самый важный этап. Нормальная кожа – можно смело обесцвечивать. Чувствительная кожа – использовать защиту для кожи головы (Protector). Раздраженная/повреждённая – следует отказать в обесцвечивании до полного восстановления кожного покрова.

№6. Диагностика структуры волос. Натуральные волосы – можно смело обесцвечивать. Окрашенные волосы – можно смело обесцвечивать. Обесцвеченные, ломкие – воспользоваться корректором цвета.

№7. При возникновении неприятных ощущений локального характера, используйте успокаивающий лосьон или масло Protector.

№8. Обесцвечивающую смесь наносить только на сухие волосы и кожу головы.

№9. Обесцвечивание производится на немытые волосы от 2-4 дневной давности.

№10. Запрещено работать в других техниках, не указанных в данном описании.

№11. Запрещено использовать 9% и 12% для обесцвечивания прикорневой зоны.

ТЕХНИКИ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ

TOTAL BLOND (ДЛЯ НАТУРАЛЬНЫХ ВОЛОС) ТЕХНИКА НАНЕСЕНИЯ

Первичное обесцвечивание.

1. Отступить от кожи головы 0,7-1 см, обильно нанести обесцвечивающую смесь. Отделить каждую следующую прядь от предыдущей фольгой, не заворачивая её.

2. Попрядно убирать обесцвечивающую смесь с волос на длине и наносить свежий состав 1:2, окислительная эмульсия 3%,е на корни и по длине.

ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС ПОСЛЕ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЯ

Защита кожи головы – важнейший фактор.

После окрашивания нанести на кожу успокаивающий лосьон для смягчения, увлажнения и регенерации.





Совет No1: для защиты волос от повреждения во время обесцвечивания, осветления или окрашивания, дополнительно используйте Ollin X-Plex Активатор связей.

Совет No2: для смягчения обесцвечивающей смеси, добавьте в обесцвечивающую смесь 2-4 мл Ollin Service Line протектора для чувствительной кожи, далее работайте, как обычно.

N-JOY
ПЕРМАНЕНТНАЯ КРЕМ-КРАСКА

58 ультрамодных оттенков, которые делают удобным и простым выбор техники окрашивания, усиливают действие красителя и позволяют получить превосходный насыщенный цвет.

Выгодный объем и пропорция смешивания 1:1. Стойкость цвета до 32-кратного мытья.

Мягкая перламутровая текстура крема обеспечивает простоту и легкость смешивания, а также удобство нанесения красителя. Не требует дополнительных смешиваний и уже готов к работе.

100% покрытие седины. Максимальное покрытие седых волос любой степени стекловидности на самых светлых уровнях тона.

100 мл



УХАЖИВАЮЩИЙ КОМПЛЕКС

HI-CLERA – защита кожи головы, регулирование процесса окрашивания.

Масло жожоба – блеск и сияние.

Масло макадамии – мягкость и эластичность.

Экстракт янтаря – антиоксидантные свойства, кондиционирование.

HI-CLERA – актив на основе экстракта Radix Cynanchi и Vincetoxicum Atratum:
1. блокирует факторы раздражения и воспаления;

2. противоаллергическое действие;

3. визуально заметно снимает раздражение чувствительной кожи;

4. HI-CLERA защищает кожу, регулирует процесс окрашивания и восстанавливает повреждения кожи головы;

5. действие доказано многочисленными клиническими испытаниями.

КОНЦЕПЦИЯ ЛЮКС ЦВЕТА
Свойство красителя, которое позволяет создавать непревзойденный оттенок, повторяющий блеск и естественную многогранную структуру цвета натуральных волос.

СЕЛЕКТОР СЕДИНЫ
Селектор позволяет определить наличие седины в процентной составляющей: 30%, 50%, 80%, 100%, – что обеспечивает правильный выбор крем-краски. Для определения процентного содержания седины используйте селектор седины.

N-JOY
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

НАТУРАЛЬНЫЕ

10/0

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН

9/0

БЛОНДИН

8/0

СВЕТЛО-РУСЫЙ

7/0

РУСЫЙ

6/0

ТЕМНО-РУСЫЙ

5/0

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН

4/0

ШАТЕН

3/0

ТЕМНЫЙ ШАТЕН

ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/11

БЛОНДИН ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

6/13

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

4/13

ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

ПЕПЕЛЬН0-КОРИЧНЕВЫЙ

7/17

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

ПЕПЕЛЬН0-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/12

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/12

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

5/12

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

3/12

ТЕМНЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ФИОЛЕТОВО-СИНИЙ

7/28

РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-СИНИЙ

ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

9/25

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

ФИОЛЕТОВО-КРАСНЫЕ (РОЗОВЫЕ)

9/26

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-КРАСНЫЙ

5/26

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ФИОЛЕТОВО-КРАСНЫЙ

N-JOY
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ЗОЛОТИСТЫЕ

9/30



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

7/30



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТЫЙ

5/30



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ЗОЛОТИСТЫЙ

ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

9/31



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/31



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ЗОЛОТИСТО-ФИОЛЕТОВЫЕ

10/32



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ФИОЛЕТОВЫЙ

9/32



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/32



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ЗОЛОТИСТО-КОРИЧНЕВЫЕ

9/37



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ

7/37



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ

5/37



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ЗОЛОТИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ

ЗОЛОТИСТО-МАХАГОНОВЫЕ

10/35



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-МАХАГОНОВЫЙ

8/35



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МАХАГОНОВЫЙ

6/35



ТЕМНО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МАХАГОНОВЫЙ

МЕДНЫЕ

9/43



БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/34



СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

7/44



РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

5/4



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН МЕДНЫЙ

МАХАГОНОВЫЕ

9/53



БЛОНДИН МАХАГОНОВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

6/65



ТЕМНО-РУСЫЙ КРАСНО-МАХАГОНОВЫЙ

5/55



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ИНТЕНСИВНО-МАХАГОНОВЫЙ

4/52



ШАТЕН МАХАГОНОВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

N-JOY
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

8/71

СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/71

РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/71

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/71

ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/72

БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/72

РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/73

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/73

СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КОРИЧНЕВО-МЕДНЫЙ

6/74

ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-МЕДНЫЙ

КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЕ

10/75

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

9/75

БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-МАХАГОНОВЫЙ

ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЕ

7/77

РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЙ

5/77

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЙ

МАТИРУЮЩИЙ

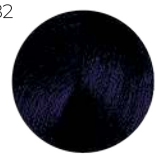
4/9

ШАТЕН ЗЕЛЕНЫЙ

КОРРЕКТОРЫ

0/25

ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ (РОЗОВЫЙ)

0/82

СИНЕ-ФИОЛЕТОВЫЙ

СЕЛЕКТОР СЕДИНЫ 7/0


30%


50%


80%

СЕЛЕКТОР СЕДИНЫ 4/0


30%


50%


80%


100%



OLLIN N-JOY
ОКИСЛЯЮЩИЙ КРЕМ-АКТИВАТОР



100 мл / 1000 мл



100 мл / 1000 мл

ТАБЛИЦА ОКРАШИВАНИЯ СЕДЫХ ВОЛОС

Седина/ краситель	OLLIN COLOR/ OLLIN PERFORMANCE пропорция 1:1,5	N-JOY пропорция 1:1	SILK TOUCH пропорция 1:1,5	MEGAPOLIS пропорция 1:1,5
0-30%	x/xx + 6% Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99, 0/88.	x/xx+8% (4%) Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99 4/9, 5/12.	x/xx + 6% Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99, 0/88.	x/xx + 5,5% Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99, 0/88.
30%-50%	x/xx (2ч)+ x/00(1ч) x/0+6% x/3 Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99, 0/88.	x/xx+8% Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99 4/9, 5/12.	x/xx (2ч)+ x/0(1ч) + 6% Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для нейтрализации 0/82, 0/99, 0/88.	x/xx (2ч)+ x/0(1ч) + 5,5% Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для нейтрализации 3/12.
50%-100%	x/xx (1ч)+ x/00(1ч) x/0+6% x/3 Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для усиления 0/82, 0/25, 0/44, 0/66.	x/xx+8% Можно добавить для усиления 0/82, 0/25.	x/xx (1ч)+ x/0(1ч) x/3 +6% Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для усиления 0/82, 0/25, 0/44, 0/66	x/xx (1ч)+ x/00(1ч) +5,5% Глубокий оттенок должен быть темнее на тон. Можно добавить для нейтрализации 3/12.
«Седой» блонд	9/00 (1 ч.) + 9/xx (2ч.) +6%	9/xx+8% 10/xx+ 8% Можно добавить 0/25,0/82.	9/0 (1 ч.) + 9/xx (2ч.) +6%.	9/00 (1 ч.) + 9/xx (2ч.) +5,5%.
«Седая» седина	x/11 или x/112 + 6% или x/12 или x/25 Можно добавить для усиления 0/82, 0,25. Данные оттенки необходимо выбирать на тон темнее желаемого.	x/11 x/12 +8% x/25	-	x/11 или x/12 + 5,5% Можно добавить для усиления 3/12. Данные оттенки необходимо выбирать на тон темнее желаемого.
Окрашивание 1-5 Уrт	x/xx+6% Можно добавить x/09 для нейтрализации.	x/xx+8% (4%) Можно добавить x4/9 для нейтрализации.	x/xx+6% Можно добавить 0/99 для нейтрализации.	x/xx+5,5% Можно добавить для нейтрализации 3/12.

OLLIN N-JOY
ОКИСЛЯЮЩИЙ КРЕМ-АКТИВАТОР

Окисляющий крем-активатор N-JOY предназначен для профессионального окрашивания крем-краской N-JOY. Его уникальные кондиционирующие свойства защищают волосы и кожу головы, гарантируя максимальный комфорт во время процедуры окрашивания.

Смешивание крем-краски и окисляющего крем-активатора N-JOY позволяет добиться превосходных результатов: бриллиантовый блеск, мягкость и непревзойденная насыщенность цвета.

Полученная красящая смесь имеет пластичную однородную консистенцию, что обеспечивает комфортную работу стилисту и качество окрашивания любых типов волос.

ДЛЯ ОКРАШИВАНИЯ ПРИКОРНЕВОЙ ЗОНЫ ИСПОЛЬЗУЙТЕ:

Тип окрашивания	Окислительная эмульсия	Пропорция	Время выдержки (мин)
Окрашивание седых волос тон в тон и темнее	8%	1:1	45
Окрашивание натуральных волос на 2 тона светлее	8%	1:1	45
ДОПУСТИМО ДОБАВЛЕНИЕ КОРРЕКТОРОВ ИЗ КРАСИТЕЛЯ OLLIN PERFORMANCE НА НЕЙТРАЛИЗАЦИЮ НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ, ПРИ ЭТОМ РАБОТАЕТ ПРАВИЛО «11»			

ДЛЯ СТОЙКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ИЛИ ИЗМЕНЕНИЯ ЦВЕТА ВОЛОС ПО ДЛИНЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ:

N-JOY	Крем-активатор 4%	Время выдержки (мин)
1 часть	2 части	30

MATISSE COLOR
ПИГМЕНТ ПРЯМОГО ДЕЙСТВИЯ



ДЕСЯТЬ СОЧНЫХ ЦВЕТОВЫХ НЮАНСОВ
90 мл

Позволяет добиться более сочных и стойких цветовых нюансов, не повреждая структуру.

Инновационная формула обеспечивает равномерное, насыщенное и быстрое окрашивание, восстанавливает поврежденные участки.

Увеличивает плотность волос.

Применяется, как тонирующее средство на натуральных светлых волосах или осветленной базе.

Пшеничные протеины восстанавливают поврежденные участки, придают блеск и эластичность.

Способ применения: нанести на чистые, слегка просушенные полотенцем волосы, выдержать 5–20 мин., в зависимости от желаемого результата. Смыть.

Чем дольше выдерживаете Matisse Color, тем интенсивней оттенок получите.
Для светлых или осветленных волос тона достаточно яркие.

ВАЖНО ПОМНИТЬ

1. Красители Matisse Color содержат концентрированный пигмент цвета, поэтому работать нужно в перчатках и не наносить их на кожу головы.

2. При работе на осветленных волосах несколькими цветами (в технике колорирования), смывайте цвет попрядно, начиная с самых темных или ярких тонов, переходя к самым светлым в конце.

3. Matisse Color можно смешивать между собой и рассветлять концентрированный пигмент красителя любыми масками OLLIN Professional, создавая новые, более прозрачные цветовые нюансы.

4. Не использовать для репигментации.

CRUSH COLOR
ГЕЛЬ-КРАСКА

CRUSH COLOR ГЕЛЬ-КРАСКА ДЛЯ ВОЛОС ПРЯМОГО ДЕЙСТВИЯ
90 мл

Гелеобразная текстура красителя идеально подходит для создания креативных работ. Содержит пигменты прямого действия нового поколения. Позволяет добиться ювелирного градиента при сложном окрашивании, создавать яркие и пастельные оттенки, изменять оттенок мелированных и осветленных прядей. Полное отсутствие аммиака делает окрашивание абсолютно комфортным. Особая формула ухаживает за волосами, придает гладкость, шелковистость и роскошный блеск.

Краситель полностью готов к применению.

Для создания новых оттенков красители можно смешивать между собой.

Для создания пастельных и более светлых нюансов следует использовать нейтральный тон.

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА 8 ТОНОВ:

7 экстраярких тонов

1 нейтральный тон



БИРЮЗА ЖЕЛТЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ ОРАНЖ СИНИЙ ФИОЛЕТ ФУКСИЯ НЕЙТРАЛЬНЫЙ

ТЕХНОЛОГИЯ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

Для наиболее яркого результата окрашивание выполняется на осветленных или обесцвеченных волосах. Узнать подробнее об особенностях выполнения процедуры на других оттенках волос: ollinprofessional.ru.

Подходит для придания оттенка, обновления цвета или создания нового цветового нюанса.

Стойкость и яркость окрашивания составляет от 2 недель до 2 месяцев.

Для достижения желаемого результата необходимо придерживаться инструкции.

1. Перед процедурой окрашивания вымыть волосы OLLIN SERVICE LINE Шампунем-стабилизатором pH 3.5 без применения кондиционера, иначе это помешает процессу окрашивания.

2. Удалить лишнюю влагу с волос полотенцем.

3. На длину волос нанести OLLIN SERVICE LINE IQ-спрей. Равномерно распределить средство с помощью расчески.

4. Для защиты рук использовать перчатки.

5. Приготовленный в пластиковой посуде краситель нанести по длине волос с помощью кисти и расчёски (в зависимости от способа окрашивания: кончики, пряди, корни, мелирование и т.д.).

6. Выдержать на волосах в течение 30 минут.

7. Смыть краситель теплой водой (ни в коем случае не горячей!), без применения шампуня, до прозрачной воды.

8. Для стабилизации результата использовать OLLIN SERVICE LINE Кондиционер-стабилизатор pH 3.5. Для закрепления цвета на волосах оставить на 5-7 минут. Смыть водой.

ТЕХНОЛОГИЯ CHANGE COLOR

Особый состав красителя CRUSH COLOR позволяет полностью удалить пигмент с волос при помощи осветляющего порошка OLLIN BLOND PERFORMANCE всего за 20 минут. Легкость процедуры поможет моментально создавать новые яркие образы и оценить всю палитру оттенков красителя без вреда для волос. Идеальный вариант для тех, кто хочет меняться каждый день.

ТЕХНОЛОГИЯ CHANGE COLOR

Процедура.
Приготовление осветляющей смеси.

Смешать в неметаллической емкости осветляющий порошок OLLIN BLOND PERFORMANCE с окисляющей эмульсией OXY PERFORMANCE 1.5% или 3% в пропорции 1:3 или 1:4. Чем ниже концентрация окисляющей эмульсии, тем мягче воздействие на волосы и чище результат осветления.

Нанесение.

Равномерно нанести осветляющую массу на сухие, немытые волосы. Время выдержки зависит от состояния волос и желаемой степени осветления. Необходимо регулярно проверять процесс осветления каждые 5-10 минут! Максимальное время выдержки – 20 минут.

Тщательно смыть смесь теплой водой, используя OLLIN SERVICE LINE Шампунь-пилинг pH 7.0. Затем нанести Шампунь-стабилизатор pH 3.5, вспенить и тщательно смыть. Не использовать Кондиционер-стабилизатор pH 3.5.

Удалить лишнюю воду с волос полотенцем. При необходимости просушить феном. Приступить к окрашиванию.





MEGAPOLIS OIL DYE
37 ОТТЕНКОВ

37 тонов (основная палитра)

1 тон (микстон)

50 мл



Масляный краситель с аргановым маслом для бережного окрашивания. Не содержит аммиак и гарантирует получение однородного оттенка от корней до самых кончиков. Особая технология CRODAFOS HCE способствует усилению яркости цвета, а аргановое масло обеспечивает невероятно шелковистую текстуру окрашенных волос. Благодаря восхитительному фруктовому аромату процедура становится еще более приятной, обеспечивая полный комфорт во время окрашивания.

ПРЕИМУЩЕСТВА

1. Имеет приятную отдушку.

2. Полное отсутствие аммиака.

3. Окрашивание является проникающе-обволакивающим. За счет этого обеспечивается покрытие до 100% седины и увеличивается диаметр каждого волоска, а в итоге – общий объем прически.

4. Интенсивно восстанавливает за счет увлажняющих и растительных компонентов. Цвет получается выразительным и многомерным, а волосы сияют потрясающим глянцевым блеском.

5. Благодаря маслянистой основе входящие в его состав активные компоненты лучше проникают в структуру, а красящий состав действуя, как ухаживающая маска, способствует насыщению цветовыми пигментами.

6. Подходит для окрашивания и тонирования блондированных и осветленных волос, техник без поднятия фона осветления.

7. Тонирование на влажные волосы.

MEGAPOLIS OIL DYE ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

НАТУРАЛЬНЫЕ

10/0

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН

9/0

БЛОНДИН

8/0

СВЕТЛО-РУСЫЙ

7/0

РУСЫЙ

ГЛУБОКИЕ НАТУРАЛЬНЫЕ

9/00

БЛОНДИН ГЛУБОКИЙ

7/00

РУСЫЙ ГЛУБОКИЙ

5/00

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ГЛУБОКИЙ

ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/1

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/1

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/11

БЛОНДИН ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/11

ТЕМНО-РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/12

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/12

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/12

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

5/12

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

3/12

ТЕНЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

MEGAPOLIS OIL DYE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ФИОЛЕТОВЫЕ

9/21



БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/22



БЛОНДИН ИНТЕНСИВНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

РОЗОВЫЕ

10/26



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

9/26



БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

ЗОЛОТИСТЫЙ

9/3



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

9/31



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/31



СВЕТЛО-РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

МАХАГОНОВЫЙ

9/5



БЛОНДИН МАХАГОНОВЫЙ

ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

7/34



РУСЫЙ ЗОЛОТИСТО-МЕДНЫЙ

МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

8/43



СВЕТЛО-РУСЫЙ МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КРАСНЫЙ

7/6



РУСЫЙ КРАСНЫЙ

КОРИЧНЕВЫЕ

10/7



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

9/7



БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

8/17



СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

MEGAPOLIS OIL DYE
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

8/71



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/71



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ИНТЕНСИВНО-КОРИЧНЕВЫЙ

9/26



БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

10/73



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

9/72



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ЖЕМЧУЖНЫЙ

10/8



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

КОРРЕКТОРЫ

0/0



НЕЙТРАЛЬНЫЙ





MEGAPOLIS OIL DYE
АКТИВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ







АРГАНОВОЕ МАСЛО

Натуральное и эффективное средство для ухода за волосами. Действует, как ухаживающая маска и носитель красящих пигментов, позволяющий проникнуть в волос абсолютно безвредным путем. Придает естественный здоровый блеск, мягкость и шелковистость, защищает от вредных внешних воздействий.

Содержит:
Витамин Е, каротиноиды, природные антиоксиданты, жирные кислоты и полиненасыщенные жирные кислоты.

CRODAFOS HCE

Активный компонент растительного происхождения. Позволяет ускорить окрашивание в стволе волоса, а не на поверхности.

Благодаря системе CRODAFOS HCE красящая смесь лучше проникает внутрь, аккумулируя большее количество красителя в стержнях волос. Способствует равномерному распределению масляного красителя и защищает активные красящие вещества от преждевременного окисления в эмульсионной смеси. Пряди волос, окрашенные с применением содержащей CRODAFOS HCE красящей основы, имеют более богатый и устойчивый цвет, по сравнению с прядями, окрашенными другими красками.

MEGAPOLIS
ОКИСЛЯЮЩАЯ КРЕМ-ЭМУЛЬСИЯ

Окисляющая крем-эмульсия идеально взаимодействует с масляным красителем Megapolis, гарантируя безупречный результат.

Благодаря своей кремообразной основе окисляющая крем-эмульсия и масляный краситель Megapolis легко смешиваются.

Входящий в состав окисляющей крем-эмульсии кондиционирующий комплекс обеспечивает мягкость и шелковистость.

ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ

Вид окрашивания	Выбор окисляющей крем-эмульсии	Пропорции смешивания	Время Выдержки (мин)
Тонирование (пастельное) тон в тон	1%	1:2	50-20
Окрашивание тон в тон, темнее	2,7%	1:1,5	35
Окрашивание на один тон светлее	5,5%	1:1,5	40
Окрашивание седых волос	5,5%	1:1,5	45

0/0 КОРРЕКТОР

0/0 является универсальным регулятором интенсивности цвета и блеска окрашенных волос, позволяя создавать бесконечное множество результатов. Не содержит пигмента. 0/0 можно смешивать с оттенками Megapolis. Смесь необходимо наносить на волосы незамедлительно. Содержит меньшее количество МЭА, чем красители основной палитры.

Может использоваться на натуральных и окрашенных волосах. Продукт 0/0 придает невероятное сияние без добавления цвета. Качественно регулирует интенсивность цвета, обеспечивая продолжительную стойкость. Для рассветления красителя используйте следующую схему:

0/0	Краситель MEGAPOLIS X/XX	Рассветление красителя MEGAPOLIS
15 г	45 г	на 1 тон
30 г	30 г	на 2 тона
45 г	15 г	на 3 тона

SILK TOUCH СИСТЕМА БЕЗЗАМИАЧНОГО ОКРАШИВАНИЯ

НОВАЯ СИСТЕМА ПЕРМАНЕНТНОГО БЕЗАММИАЧНОГО ОКРАШИВАНИЯ SILK TOUCH

Набор совершенных продуктов, позволяющих закрашивать седину до 70%, кардинально менять цвет волос, делать волосы светлее до 2х уровней, темнее или изменять оттенок. Система состоит из крем-краски OLLIN Silk Touch и набора окислительных эмульсий с разной концентрацией перекиси водорода.





OLLIN SILK TOUCH
60 мл

Уникальная ухаживающая формула без аммиака. Идеальный инструмент, дающий бесконечные возможности колористу, увлеченному процессом видоизменения цвета и жаждущему творческой самореализации.

OXIDIZING EMULSION CREAM
90 мл/ 1000мл

Обладает большей вязкостью и кремообразной консистенцией, по сравнению с обычными окисляющими эмульсиями, поэтому смесь лучше распределяется по волосам. Использование других окисляющих эмульсий недопустимо и несовместимо с системой перманентного безаммиачного окрашивания SILK TOUCH.



SILK TOUCH
БЕЗАММИАЧНЫЙ СТОЙКИЙ КРАСИТЕЛЬ



50 тонов (основная палитра)

3 нейтрализующих тона

3 корректора (микстона)

60 мл

1. Уникальная ухаживающая формула без аммиака.

2. D-пантенол способствует питанию и увлажнению.

3. Масло виноградной косточки является превосходным увлажняющим компонентом, содержит большое количество антиоксидантов, которые предохраняют волосы от повреждения во время окрашивания.

4. Масло макадамии защищает и восстанавливает липидный слой волос и кожи головы, сохраняя гидробаланс.

5. Масло ши – восстанавливающий компонент, препятствует ломкости.

6. Гидролизованные протеины шелка придают блеск, мягкость и эластичность.

7. Активные компоненты и пигменты высочайшего качества гарантируют получение однородного, интенсивного искрящегося оттенка и 70% покрытие седины. Краситель SILK TOUCH разработан для тонирования и окрашивания.

8. Стойкость цвета не менее 24-кратного мытья.

9. Идеален для тонирования после обесцвечивания.

SILK TOUCH
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

НАТУРАЛЬНЫЕ

10/0

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН

9/0

БЛОНДИН

8/0

СВЕТЛО-РУСЫЙ

7/0

РУСЫЙ

6/0

ТЕМНО-РУСЫЙ

3/0

ТЕМНЫЙ ШАТЕН

ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/1

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНЫЙ

8/1

СВЕТЛО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

6/1

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/1

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/1

ШАТЕН ПЕПЕЛЬНЫЙ

ПЕПЕЛЬН0-ФИОЛЕТОВЫЕ

9/12

БЛОНДИН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/12

РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

5/12

СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ПЕПЕЛЬНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ПЕПЕЛЬН0-КОРИЧНЕВЫЕ ФИОЛЕТОВЫЕ

6/17

ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-КОРИЧНЕВЫЙ

ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/21

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/21

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

7/21

РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

ФИОЛЕТОВЫЙ

9/22

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВЫЙ

ИНТЕНСИВНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/22

РУСЫЙ ИНТЕНСИВНО-ФИОЛЕТОВЫЙ

ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЕ

10/25

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

9/25

БЛОНДИН ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

8/25

СВЕТЛО-РУСЫЙ ФИОЛЕТОВО-МАХАГОНОВЫЙ

РОЗОВЫЙ РЯД

10/26

СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

9/26

БЛОНДИН РОЗОВЫЙ

SILK TOUCH
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ЗОЛОТИСТЫЙ

9/3



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЕ

10/73



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

9/73



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ЗОЛОТИСТЫЙ

ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

10/31



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

9/31



БЛОНДИН ЗОЛОТИСТО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

МАХАГОНОВЫЙ

9/5



БЛОНДИН МАХАГОНОВЫЙ

МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

9/43



БЛОНДИН МЕДНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КРАСНО-МЕДНЫЙ

7/64



РУСЫЙ КРАСНО-МЕДНЫЙ

ПЕПЕЛЬНО-ЗОЛОТИСТЫЕ

6/13



ТЕМНО-РУСЫЙ ПЕПЕЛЬНО-ЗОЛОТИСТЫЙ

КОРИЧНЕВЫЕ

10/7



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВЫЙ

8/7



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

6/7



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ

5/7



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЕ

10/72



СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

9/72



БЛОНДИН КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

8/72



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

7/72



РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ФИОЛЕТОВЫЙ

КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЕ

8/71



СВЕТЛО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

5/71



СВЕТЛЫЙ ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

4/71



ШАТЕН КОРИЧНЕВО-ПЕПЕЛЬНЫЙ

КОРИЧНЕВО-ЗЕЛЕНЫЕ

6/79



ТЕМНО-РУСЫЙ КОРИЧНЕВО-ЗЕЛЕНЫЙ

SILK TOUCH
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

АНТИЖЕЛТЫЕ


АНТИЖЕЛТЫЙ


АНТИКРАСНЫЙ


АНТИОРАНЖЕВЫЙ

ЖЕМЧУЖНЫЕ

10/8


СВЕТЛЫЙ БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

9/8


БЛОНДИН ЖЕМЧУЖНЫЙ

5/8


СВЕТЛЫЙ ШАТЕН ЖЕМЧУЖНЫЙ

КОРРЕКТОРЫ

0/0


КОРРЕКТОР НЕЙТРАЛЬНЫЙ

0/01


КОРРЕКТОР ПЕПЕЛЬНЫЙ

0/02


КОРРЕКТОР ФИОЛЕТОВЫЙ





ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

ПРОПОРЦИИ СМЕШИВАНИЯ:

для окрашивания (тон в тон, на тон светлее, 2 тона светлее) краситель SILK TOUCH 1 часть + окисляющая крем-эмульсия 1,5 части;

для тонирования (интенсивное пастельное тонирование) краситель SILK TOUCH 1 часть + окисляющая крем-эмульсия 2 части.

СХЕМА СМЕШИВАНИЯ 1:1,5

Вид окрашивания	Окислительная эмульсия	Время выдержки
Темнее, тон в тон	3%	35 минут
Светлее на 1 тон	6%	40 минут
Светлее на 2 тона	9%	45 минут

ОКРАШИВАНИЕ СЕДЫХ ВОЛОС 1:1,5

% Седых волос	Глубокие тона /00	Желаемый цвет 6/XX - 9/XX	Окисляющая эмульсия	Корректоры
до 30%	———	1 часть	6%	———
30–70%	1 часть	2 часть	6%	———

Натуральные тона /0 должны быть темнее на одну глубину тона, чем желаемый цвет.

Тона 10/xx не предназначены для окрашивания седых волос.

Время выдержки при окрашивании седины всегда 45 мин.

ТЕХНИКИ НАНЕСЕНИЯ

ПЕРВИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ волос тон в тон, темнее, светлее на 1–2 тона.
Приготовить смесь и нанести на всю длину (от корней до кончиков волос).

ВТОРИЧНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ранее окрашенных волос с отросшей прикорневой зоной.

1. Приготовить смесь и нанести на прикорневую зону.

2. а) Освежить существующий оттенок по длине. Приготовить смесь и нанести по длине за 10 мин до окончания времени выдержки красителя в прикорневой зоне.

б) Цвет по длине сильно выцвел или желание изменить совместимый оттенок. Приготовить смесь и нанести по длине сразу после нанесения окрашивающей смеси в прикорневой зоне.

ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА РАНЕЕ ОКРАШЕННЫХ ВОЛОС

ОКРАШИВАНИЕ В БОЛЕЕ ТЕМНЫЙ ТОН

Необходимо обработать волосы с помощью репигментации, если тон ранее окрашенных волос значительно светлее желаемого (2–3 тона).

КОРРЕКТОРЫ (МИКСТОНА)

0/0 –НЕЙТРАЛЬНЫЙ (бесцветный корректор).
Расширение палитры по глубине тона.
Пример: 35 г 6/7 + 15 г 0/0 + 75 г окисляющая эмульсия Oxidizing Emulsion Cream = 7/7.

0/01 – СЕРЕБРЯНЫЙ для усиления пепельных тонов 9/xx – 10/xx рядов 1–10 г на 30 г красителя SILK TOUCH.

0/02 – ПЕРЛАМУТРОВЫЙ для усиления фиолетового и розового тонов 9/xx – 10/xx рядов, 1–10 г на 30 г красителя SILK TOUCH, и для нейтрализации нежелательных оттенков допустимо использование корректоров Ollin Performance.

Окисляющая эмульсия Oxidizing Emulsion Cream рассчитывается на корректор при весе более 5 грамм. Для нейтрализации нежелательных оттенков можно использовать корректоры из красителя Ollin Performance. В случае использования корректора в качестве самостоятельного красителя на осветленной базе, выбранный цвет смешивается с 3%-ной окисляющей эмульсией Oxidizing Emulsion Cream в пропорции 1:1,5 или с 1,5%-ной окисляющей эмульсией Oxidizing Emulsion Cream в пропорции 1:2.

КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА

Коррекция цвета – техническая операция, предназначенная для деликатного удаления искусственного пигмента.

Выполняется с помощью КОРРЕКТОРА ЦВЕТА от OLLIN PROFESSIONAL.

Формула из фруктовых кислот на мягкой основе, с ухаживающими и смягчающими компонентами, позволяет удалить неоднородность и плотность цвета, решить проблему пятен в результате некорректного окрашивания.

Декапирует на 2–3 тона при полном сохранении естественного пигмента.

Идеален для удаления ярких медных, красных, фиолетовых оттенков.

Не содержит аммиак и перекись водорода.

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ:

ШАГ 1. Смешать в равных пропорциях составы «1» и «2» (строго на весах).

ШАГ 2. Нанести на окрашенную часть волос с помощью кисточки, накрыть шапочкой. Время воздействия 10 мин. с дополнительным теплом или 15–20 мин. без тепла.

ШАГ 3. Тщательно смыть состав с волос 2–3 раза с использованием шампуня-пилинга pH 7.0 OLLIN SERVICE LINE.

ШАГ 4. Высушить волосы.

Чтобы проверить, насколько хорошо удалены искусственные пигменты, нанести на одну прядь 3%-ную окислительную эмульсию. Время выдержки 5–7 мин. Если после нанесения 3%-ной окислительной эмульсии цвет снова проявился по длине или на кончиках волос, следует повторно нанести смесь КОРРЕКТОРА ЦВЕТА «1» и «2» на наиболее темные участки. Далее действовать по предложенной выше схеме.

Если вас и клиента устраивает цвет пряди после обработки 3%-ной окислительной эмульсией, можете приступать к окрашиванию.

В прикорневой зоне работайте как обычно, соблюдая правила окрашивания. Выбранный цвет красителя по длине должен быть светлее на 1–2 тона, чем цвет на обработанной пряди, или вместо красителя можно использовать корректор 0/0.

Смешивать краситель или корректор 0/0 нужно с 9%-ной окислительной эмульсией в обычной пропорции 1:1,5.

Хелатирующий шампунь для удаления интенсивности цвета - в пропорции шаг 1(5 мл) + шаг 2(5 мл) + шампунь-пилинг 7.0 (20мл).

КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА



2 x 100 мл

ПРИМЕР:

Натуральный цвет волос клиента в прикорневой зоне 7/0.

Цвет по длине 7/43.

Желаемый цвет 7/7.

При помощи КОРРЕКТОРА ЦВЕТА удалить пигмент с длины волос.

Прикорневую зону окрасить цветом 7/7 + 3% в пропорции 1:1,5.

Длину окрасить цветом 9/7 + 9% в пропорции 1:1,5.

Общее время воздействия: 45 минут.

ВАЖНО ПОМНИТЬ

КОРРЕКТОР ЦВЕТА способен удалить искусственный пигмент не более, чем на 2–3 тона светлее. При окрашивании длины необходимо использовать краситель на 1–2 тона светлее желаемого и всегда окислительную эмульсию 9%.

SERVICE LINE
ТЕХНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ

ПРОЦЕДУРЫ ОКРАШИВАНИЯ И ОСВЕТЛЕНИЯ НЕОБХОДИМО ЗАВЕРШАТЬ ПРОДУКТАМИ СЕРВИСНОЙ ЛИНИИ OLLIN SERVICE LINE.

ШАМПУНЬ-СТАБИЛИЗАТОР PH 3.5

Деликатно очищает, сохраняя цвет. Используется непосредственно после процедуры окрашивания и химической завивки.

ПАВ мягкого действия. С гидролизованными пшеничными протеинами, которые восстанавливают поврежденные участки, увеличивают прочность и способствуют восстановлению окрашенных волос.

Содержит лимонную кислоту.

Способ применения:
1. Распределить по влажным волосам.
2. Аккуратно помассировать.
Создавая обильную пену.
3. Смыть.
4. При необходимости повторить процедуру.



250мл / 1000 мл / 5000мл

КОНДИЦИОНЕР-СТАБИЛИЗАТОР PH 3.5

Останавливает щелочные процессы. Используется непосредственно после процедуры окрашивания и химической завивки.

ПАВ мягкого действия. После процедуры окрашивания или осветления нормализует pH волоса.

Стабилизирует и закрепляет красящие пигменты внутри волоса. Обладает мощным увлажняющим и влагоудерживающим действием. Содержит купаж лекарственных трав.

Способ применения:
1. Нанести на чистые, слегка подсушенные волосы.
2. Тщательно распределить по всей длине.
3. Оставить на 5 минут.
4. Смыть.



250мл / 1000 мл / 5000мл

SERVICE LINE
ТЕХНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ

УВЛАЖНЯЮЩИЙ БАЛЬЗАМ ДЛЯ ВОЛОС

Подходит для всех типов волос. Обеспечивает интенсивный уход и увлажнение.

Выравнивает структуру, придает блеск и мягкость. Содержит D-пантенол, гидроранс.

Способ применения:
1. Нанести на чистые волосы.
2. Выдержать 2–3 минуты.
3. Тщательно смыть.



1000 мл / 5000мл

ШАМПУНЬ-ПИЛИНГ РН 7.0

Шампунь для глубокого очищения удаляет остатки осветляющего порошка OLLIN Blond после процедуры обесцвечивания. Удаляет продукты стайлинга и излишки работы сальных желез. Оптимально подготавливает волосы для дальнейшей работы, будь то химическая завивка, окрашивание или тонирование.

С мягкими ПАВ и адсорбентами – максимально эффективно, но бережно очищает волосы и кожу головы. D-пантенол – увлажняет волосы.

Способ применения:
1. Нанести на волосы.
2. Вспенить.
3. Тщательно смыть.



1000 мл

ШАМПУНЬ ДЛЯ ЕЖЕДНЕВНОГО ПРИМЕНЕНИЯ РН 5.5

Подходит для всех типов волос. Мягко очищает волосы и кожу головы. Используется перед стрижкой или укладкой. Подходит для ежедневного применения.

Содержит поликватерниум-7, поликватерниум-10.

Способ применения:
1. Нанести на влажные волосы.
2. Вспенить.
3. Тщательно смыть.



1000 мл / 5000мл

SERVICE LINE
ТЕХНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ

ШАМПУНЬ
ДЛЯ ПРИДАНИЯ ХОЛОДНЫХ ОТТЕНКОВ

Мягкий увлажняющий шампунь, предназначенный для нейтрализации желтых оттенков на осветленных волосах.

Насыщенная формула продукта бережно ухаживает за поврежденными прядями. Придает яркость и блеск, освежает цвет.

Содержит налидон, гидроксан, протеины пшеницы.

Подходит для ежедневного применения.

Способ применения:

1. Нанести на влажные волосы.
2. Вспенить.
3. Тщательно смыть.



1000 мл

ПРОТЕКТОР
ДЛЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОЙ КОЖИ ГОЛОВЫ

Смягчает формулу красящих и осветляющих смесей.

Специальная формула, входящая в состав продукта, способствует защите волос и кожи головы во время окрашивания или обесцвечивания.

Содержит масло косточки персика, производные оливкового масла, производные касторового масла, фосфолипиды.

Способ применения:

1. Добавить 2-4 мл в красящую или осветляющую смесь.
2. Тщательно перемешать.
3. Приступить к процессу окрашивания



150 мл

SERVICE LINE
ТЕХНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ СРЕДСТВ

МАСЛО-БАРЬЕР ДЛЯ ЗАЩИТЫ КОЖИ ГОЛОВЫ ВО ВРЕМЯ ОКРАШИВАНИЯ

Защищает кожу головы по краевой линии роста волос, во время окрашивания, от интенсивных цветовых пигментов.

Смягчает и защищает чувствительную кожу головы во время процесса осветления.

Способ применения:

Нанести по контуру линии роста волос до нанесения красящей или осветляющей смеси.



150 мл

УСПОКАИВАЮЩИЙ ЛОСЬОН ДЛЯ КОЖИ ГОЛОВЫ

Лосьон, снижающий реакцию чувствительной кожи на действие внешних раздражителей.

Устраняет неприятные ощущения и зуд, оказывает противовоспалительное и успокаивающее действие.

Увлажняет и стимулирует обновление клеток, обладает сильными антиоксидантными свойствами.

Эффект заметен уже после первого нанесения.

Способ применения:

1. Вымыть голову шампунем.
2. Подсушить волосы полотенцем.
3. Нанести на кожу головы небольшое количество лосьона и оставить до полного высыхания.
4. Не смывать.



100 мл



Подробнее о наших продуктах
и новинках на официальном сайте:
ollinprofessional.ru



www.ollinprofessional.ru
+7 (495) 120-10-10

4 660077 970864